

2°
AÑO



¡SEGUIMOS APRENDIENDO! Tercera Entrega

En acompañamiento a las medidas preventivas anunciadas por el Ministerio de Educación respecto de la situación epidemiológica del **coronavirus (COVID-19)** tomamos la iniciativa de acompañar las trayectorias escolares de los estudiantes mediante actividades de cada una de las materias de los diferentes cursos.

IPEM N° 207 “EDUARDO RAÚL REQUENA”
Av. Faraday 5127, Barrio Ituzaingó, Córdoba Capital





ACTIVIDADES

LENGUA Y LITERATURA

Actividad No. 3

Profesores: Arnaudo Gabriel, Fau Carolina, Fernández Sergio, Melgarejo Elena, Pedernera Noelia.



Hola!!!! Nos encontramos de nuevo. Te proponemos actividades de repaso para reforzar algunos conocimientos. Sabemos que tenés otras materias para trabajar, así que, tomáelo con calma. Es una actividad breve y si se te dificulta alguna consigna, no pasa nada, podemos verlo cuando regresemos a clases, pero, pero, pero hay que intentarlo.

Ah!!! Me olvidaba!!! No olvides lo importante que es que todos y todas cumplamos la cuarentena y nos quedemos en casa.

Algunos signos de puntuación

1-A continuación te mostramos una conversación de chat, leela y contanos cuál es el malentendido que surge y qué creés que se podría haber hecho para evitarlo.

Lore dijo... ¿Qué pasó? ¿Te fue mal en el examen?

Javier dijo... No aprobé.

Lore dijo... ¿Cómo que no aprobaste?

Javier dijo... ¡No, Lore! No me fue mal, ¡aprobé!

Lore dijo... ¡Ay! ¡Pero, por favor! ¡Te entendí todo al revés!

Los signos de puntuación que se utilizan en la escritura juegan un papel similar a las pausas y la entonación que se emplean en la oralidad. Su correcta utilización permite diferenciar las diversas intenciones de un hablante e interpretar correctamente el sentido del texto.



2.- Completen las definiciones con el signo de puntuación que corresponda.

* punto y seguido

* coma

* punto y aparte

* punto y coma

* punto final

.....se coloca al final de un texto para indicar su cierre. También cierra abreviaturas.

.....separa las oraciones dentro de un párrafo. A continuación, la primera letra de la palabra siguiente se escribe con mayúscula.

.....indica una pausa breve dentro del enunciado, separa los miembros de una enumeración o delimita una aclaración.

.....separa dos párrafos de contenido diferente dentro de un texto.

.....separa dos proposiciones dentro de una misma oración. Indica una pausa mayor que la de la coma y menor que la del punto.

3. Ahora te proponemos que leas los fragmentos a continuación y que le agregues a cada uno los signos de puntuación correspondientes para que cada texto tenga coherencia y cohesión:

El fantasma de Canterville intentó asustar a la familia Otis tres veces cada intento resultó ser un fracaso tanto es que los mellizos fueron quienes lo asustaron a él un día colocaron un espectro horrible que tenía una cabeza calva y reluciente el rostro gordo y blanco y una sonrisa espantosa

Virginia la hija menor de la familia Otis ayudó al fantasma a cumplir su condena a descansar en paz

La familia Otis está integrada por los esposos y cuatro hijos: Virginia Washington y los mellizos los Otis compraron el castillo sin importarles que tuviera un fantasma

- A) Te contamos que los fragmentos que acabás de leer son parte de la novela "El fantasma de Canterville" del escritor Oscar Wilde* y están desordenados. Te proponemos que los



ordenes colocándole un número a cada uno, es decir, 1, 2 y 3, según corresponda al hilo del relato.

- B) Ahora te toca reescribir los fragmentos en tu carpeta en el orden que corresponda y no te olvides de revisar que los signos de puntuación que utilizaste sean los correctos.

***Opcional** Si te interesó la historia y te gustaría leer la novela completa, te dejamos algunas páginas para que puedas descargarlo y sumergirte en una maravillosa historia

<https://www.biblioteca.org.ar/libros/10111.pdf>

<http://www.ataun.eus/BIBLIOTECAGRATUITA/CI%C3%A1sicos%20en%20Espa%C3%B1ol/Oscar%20Wilde/El%20fantasma%20de%20Canterville.pdf>





ACTIVIDADES

MATEMÁTICA

Actividad N° 3

Profes Matemática 2° año: García, Julio.
González Sosa, Mariel.
Lóndero, Yanina.
Villet, Silvia.

HOLA CHIC@S!!! Sabemos bien que esta forma de estudio es muy diferente a la estamos acostumbrados, pero es una nueva forma de aprender.

¡¡No es un momento fácil el que estamos viviendo, pero todos podemos colaborar!!

¡¡Para que este virus no se propague necesitamos estar más unidos que nunca, lo principal es NO SALIR DE CASA!! ¡Y como siempre estar atentos a todos los consejos que nos dan nuestros padres!

PRIMERA PARTE

Vamos a empezar haciendo una **autocorrección** de las actividades que realizaste en las dos entregas anteriores.

Debes tener en cuenta que acá sólo vas a tener los resultados finales, pero en tu carpeta debes realizar todo el procedimiento. Si los resultados no coinciden, no lo borres, cuando volvamos a vernos en las aulas trabajaremos para encontrar cuál fue el error.

TRABAJO PRÁCTICO N° 1:

Ejercicios combinados: resultados

- | | |
|-------|---|
| a) 31 | f) 39 |
| b) 35 | g) 17 |
| c) 69 | h) 1 |
| d) 97 | i) 16 |
| e) 13 | j) No debías realizarlo pero si lo hiciste el resultado es -6 |

Ecuaciones: resultados

- | | |
|-----------|---|
| a) $X=8$ | f) $X=7$ |
| b) $X=7$ | g) $X=39$ |
| c) $X=3$ | h) $X=4$ |
| d) $X=5$ | i) No debías realizarlo pero si lo hiciste el resultado es $X=-5,5$ |
| e) $X=25$ | j) $X=5$ |



TRABAJO PRÁCTICO N°2:

Factoreo:

1) Marcar con una X

a)

x

d)

x
x

g)

x

2) Factorea

a) $8 = 2^3$

b) $28 = 2^2 \cdot 7$

c) $36 = 2^2 \cdot 3^2$

d) $100 = 2^2 \cdot 5^2$

3) Calcula el m.c.m y el D.C.M.

a) $m.c.m(9; 15) = 45$

b) $m.c.m(18; 24) = 56$

c) $m.c.m(6; 10; 15) = 30$

d) $m.c.m(8; 14; 21) = 168$

e) $D.C.M(12; 20) = 4$

f) $D.C.M(32; 56) = 8$

g) $D.C.M(45; 60) = 15$

h) $D.C.M(36; 48; 60) = 12$

4) Problemas:

a) $m.c.m(7; 4) = 28$ Rta: La pareja volverá a coincidir, en su día de descanso, en 28 días.

b) $D.C.M(60; 120; 150) = 30$ Rta: El tamaño de cada parte debe ser de 30m.

c) $m.c.m(15; 18; 10) = 90$ Rta: El próximo encuentro de los visitantes médicos será en 90 días.

d) $D.C.M(360; 420) = 60$ Rta: El tamaño más grande que puede tener cada baldosa es de 60 cm.

e) $m.c.m(6; 9) = 18$ Rta: Después de 18 hs deberá tomar las pastillas simultáneamente.

f) $D.C.M(40; 56) = 8$ Rta: Las botellas ocuparán 8 estantes, con 5 botellas de gaseosa y 7 de jugo en cada uno de ellos.

SEGUNDA PARTE

Ahora nos proponemos repasar lo visto hasta el momento, para ello realizaremos una **autoevaluación**. Tu material de ayuda serán las actividades resueltas anteriormente.

¡¡¡¡A trabajar con muchas ganas!!!!

Ejercicio N° 1: Elige la opción correcta:

1- El ejercicio $(24:3 + 6):2 + 48:6 \cdot 2 - 11 =$

a) Tiene 4 términos

b) Tiene 3 términos

c) Tiene 2 términos

2- El resultado del ejercicio (resuélvelo en la carpeta) $\sqrt{10^2 + 7 \cdot 3} + 3^3 - 29 =$, es:

a) 9

b) 11

c) 67



3- En la ecuación $4(x - 2) + 10 = 3(x + 6)$, el valor de x es:

- a) 36
- b) 26
- c) 16

Ejercicio N° 2: Victoria y Agustín resolvieron el mismo ejercicio combinado y la misma ecuación, pero llegaron a diferentes resultados, ¿Cuál es el correcto? ¿Cuál es el error?

a)

VICTORIA

$$\begin{aligned}\sqrt{7^2 + 5 \cdot 3} + 2^4 - 17 &= \\ \sqrt{49 + 5 \cdot 3} + 8 - 17 &= \\ \sqrt{54 \cdot 3} + 8 - 17 &= \\ \sqrt{162} + 8 - 17 &= \\ 12 + 8 - 17 &= 3\end{aligned}$$

AGUSTÍN

$$\begin{aligned}\sqrt{7^2 + 5 \cdot 3} + 2^4 - 17 &= \\ \sqrt{49 + 15} + 16 - 17 &= \\ \sqrt{64} + 16 - 17 &= \\ 8 + 16 - 17 &= 7\end{aligned}$$

b)

VICTORIA

$$\begin{aligned}4x^2 + 3 &= 19 \\ 4x^2 &= 19 - 3 \\ x^2 &= 16 : 4 \\ x &= \sqrt{4} \\ x &= 2\end{aligned}$$

AGUSTÍN

$$\begin{aligned}4x^2 + 3 &= 19 \\ 4x^2 &= 19 - 3 \\ x^2 &= 16 : 4 \\ x &= \sqrt{64} \\ x &= 8\end{aligned}$$

Ejercicio N°3: Marca con una cruz los números que NO estén bien factorizados, es decir, que no tengan factores primos. Luego factorízalos correctamente.

- a) $16 = 2^4$
- b) $45 = 9 \cdot 5$
- c) $140 = 20 \cdot 7$
- d) $220 = 2^2 \cdot 5 \cdot 11$
- e) $63 = 3 \cdot 21$
- f) $52 = 2 \cdot 2 \cdot 13$

Ejercicio n°4: Elige la opción correcta.

- 1) El m.c.m. entre los números 8, 12 y 20, es:
 - a) 24
 - b) 60
 - c) 120
- 2) El D.C.M entre los números 8, 12 y 20, es:
 - a) 4
 - b) 8
 - c) 16
- 3) Una pareja tiene su día de descanso laboral. El hombre descansa cada 6 días y la mujer cada 5 días. ¿Cuándo volverán a coincidir en su día de descanso?
 - a) Dentro de 28 días.
 - b) Dentro de 30 días.
 - c) Dentro de 32 días.





ACTIVIDADES

QUÍMICA

Actividad N°3 - Profesora: Susana Carranza

Material del Laboratorio

El laboratorio es el espacio de trabajo en el que se realizan las experiencias que permiten validar las hipótesis formuladas en las ciencias experimentales, como son la Física o la Química. Para ello, es necesario disponer de un material especialmente diseñado, que incluye tanto aparatos de medida como material auxiliar.

Algunos de los aparatos que podemos encontrar en un laboratorio de Química son los siguientes:



Balanza de platillos

Se utiliza para **medir la masa mediante un juego de pesas**; la medida se lleva a cabo equilibrándola. Se suele utilizar un vidrio de reloj para evitar el deterioro del platillo por contacto con la sustancia.



Granatario digital

Al igual que la balanza, se utiliza para **medir la masa**, pero en este caso el valor medido se muestra en una pantalla digital, ya que se trata de un aparato electrónico.



Espátula y cucharilla

Material auxiliar indispensable en cualquier laboratorio de Química, **sirven para tomar y trasvasar pequeñas porciones de sustancias sólidas**. El termino espátula hace referencia al extremo plano.



Vidrio de reloj

Platillo de vidrio con forma esférica que **sirve para contener provisionalmente sustancias sólidas**. Se suele utilizar como soporte para realizar la pesada.



Frasco lavador

Es un recipiente que **permite disponer de agua**, normalmente destilada, **en la mesa de trabajo**. Su diseño permite dispensar fácilmente pequeñas cantidades de agua presionando, sin necesidad de inclinar el frasco.



Actividad

Piensa sobre lo que has leído y contesta a las siguientes cuestiones:

- a) ¿Con que podemos proteger el platillo de la balanza cuando realizamos la pesada de reactivos químicos?
- b) ¿Cuál de las dos balanzas tiene menos precisión? ¿Por qué?

Muchos de los aparatos que encontramos en el laboratorio se utilizan para medir el volumen de un líquido. Se diferencian en su precisión y en su diseño, que permite a cada uno realizar una función diferente.



Probeta

Es de todos los aparatos de medida de volumen el que **ofrece una menor precisión**, aunque es bastante cómodo en su manejo. Se llena con el líquido hasta el volumen deseado, indicado por su escala graduada.



Pipeta graduada

Permite **medir y dispensar pequeñas cantidades de líquido con bastante precisión**. Abierta por ambos extremos, se introduce el extremo inferior en el líquido y se llena aspirando por el otro.



Pipeta aforada

Su fundamento es similar al de la pipeta graduada, pero no dispone de una escala, sino de una única marca de aforo, por lo que **solo es útil para medir un volumen fijo de líquido, aunque con bastante precisión**.



Matraz aforado

Con forma de botella de cuello alargado, posee una marca de aforo o enrase. Permite medir con precisión un volumen fijo de líquido llenándolo hasta esa marca. **Se utiliza para la preparación de disoluciones.**



Bureta

Es un tubo alargado, con una escala graduada y una llave en la parte inferior. **Permite dispensar poco a poco pequeñas cantidades de líquido**, y conocer la cantidad total dispensada al finalizar. Se usa en las valoraciones.



Actividad

Piensa sobre lo que has leído y contesta a las siguientes cuestiones:

C) ¿Cuál de estos aparatos mencionado ofrece una menor precisión en la medida del volumen de un líquido?

D) ¿Qué aparato utilizarías para recoger una pequeña porción de líquido con exactitud?

Además de los aparatos de medida, en un laboratorio encontramos gran variedad de material auxiliar, para las más diversas aplicaciones:



Vaso de precipitados

Es uno de los utensilios más utilizados en el laboratorio, y **sirve para contener sustancias sólidas o líquidas**. Son muy variados, tanto en su tamaño como en su forma, más ancha o más alargada, según las necesidades.



Matraz erlenmeyer

Sirve para contener sustancias, aunque en este caso suelen ser líquidas. Su forma característica **permite agitar el contenido sin que se derrame**, por lo que se usan en las valoraciones.



Mechero Bunsen

Necesario para **proporcionar una llama en el laboratorio**, se conecta mediante una goma a una bombona o a un suministro de gas. Se puede utilizar directamente o acoplado a un trípode equipado con una rejilla.



Tubos de ensayo y gradilla

Son muy utilizados, tanto para **realizar ensayos de reacciones químicas a pequeña escala**, como para contener pequeñas cantidades de sustancia. El soporte sobre el que se colocan recibe el nombre de gradilla.



Pera de goma

Se trata de un utensilio de goma que se utiliza, acoplándolo a una pipeta, para **aspirar sustancias** potencialmente peligrosas **sin riesgo para la salud**.



Embudo

Como en cualquier otro ámbito, en el laboratorio el embudo se utiliza para **trasvasar sustancias** de un recipiente a otro sin que se derramen.

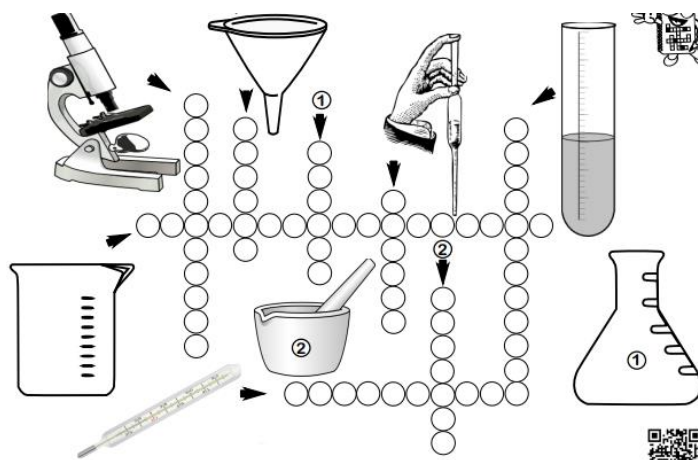


Actividad

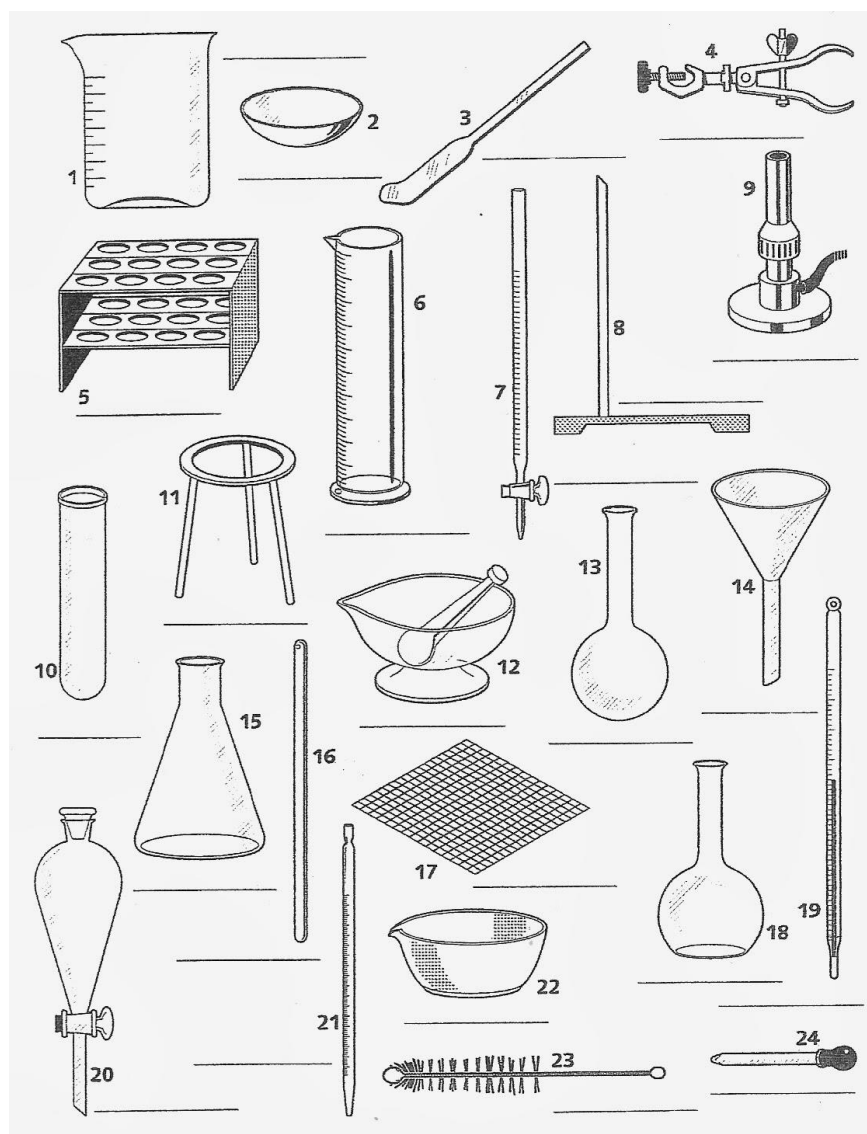
Piensa sobre lo que has leído y contesta a las siguientes cuestiones:

- ¿Cuál de los siguientes aparatos utilizarías para contener y agitar una porción de líquido?
- ¿Qué utensilio se utiliza en el laboratorio para depositar los tubos de ensayo durante el trabajo?

Completa el siguiente crucigrama



Coloca el nombre





ACTIVIDADES

BIOLOGÍA

Tercer Trabajo Práctico Biología Segundo año

Profesores: Danielo Diego – Nota María Pía – Sabrina Oberhofer

Vamos a repasar sobre lo aprendido en el trabajo práctico anterior de Evolución.

1. ¿Podrías indicar en qué contradicen cada uno de los siguientes casos la teoría de Lamarck?

a) En China era costumbre ceñir (se los envolvían con vendas muy apretadas) los pies de las niñas recién nacidas para que estos no crecieran y fuesen siempre muy pequeños. Esta costumbre se ha estado realizando durante cientos de años, y, sin embargo, las chinas seguían naciendo con los pies normales.

b) Las ballenas son mamíferos, por lo que tienen respiración pulmonar (no respiran por branquias como el resto de los peces). Pero también es cierto que viven en el mar.

2. Lee la situación que se presentan a continuación; redacta con tus palabras cuál sería la explicación de Lamarck y cual la de Darwin al caso que se plantea.

Una campesina que está tratando de eliminar una plaga de moscas que afecta la salud de sus animales de consumo consulta a un grupo de científicos. La campesina cuenta primero que impregnó el establo y los animales con un insecticida que al principio eliminó casi todas las moscas. Sin embargo, un tiempo después reapareció la plaga de moscas en gran cantidad. La segunda vez que utilizó el mismo insecticida consiguió un resultado similar al anterior, es decir, eliminó la mayor parte de las moscas, pero no a todas. Nuevamente reaparecieron las moscas en gran cantidad. Esto se repitió unas cinco veces durante algunos meses, pero la campesina empezó a notar que las moscas eran cada vez más resistentes al insecticida. Actualmente, no sabe qué hacer con la plaga de moscas.

(Según lo consideres oportuno, incluye en tu redacción el vocabulario y los principales conceptos de cada autor como: caracteres adquiridos, variabilidad, selección natural, reproducción, competencia, condiciones ambientales, adaptación, necesidad, lucha por la existencia, etc.)





ACTIVIDADES

HISTORIA

DOCENTES: Mario Mazzola, Fernando Espiga Báez, Alejandro Acquaro, Juan Santiago

ACTIVIDAD N° 3

EL SURGIMIENTO DE LAS PRIMERAS CIVILIZACIONES

LOS SUMERIOS



Entre el 3200 y el 2800 a. C., los habitantes de la Baja Mesopotamia (llanura que recibe el nombre de Súmer) eran los **sumerios** de origen **asiático**. Alrededor del 3000 a. C., las comunidades súmeras lograron controlar las crecidas de los ríos por medio de la construcción de un sistema de canales, que les permitieron llevar agua a las zonas secas, y de diques, depósitos y represas, para contener el curso de los ríos. Gracias a estas obras, obtuvieron un excedente de alimentos que pudieron intercambiar con otros productos que no había en la región.

ORGANIZACIÓN POLÍTICA

Los sumerios se organizaron en **Ciudades – Estado**. Cada ciudad era un Estado autónomo, con su propio gobierno; no dependía de un poder mayor regional ni imperial. Su único lazo de unión con el resto de las ciudades – Estado súmeras era la cultura: la escritura, las creencias y la lengua. Entre las ciudades sumerias más antiguas se encuentran **Eridu, Ur, Uruk, Lagash, Nippur y Kish**. En los primeros tiempos, la autoridad política de las ciudades sumerias residía en el **templo**. El gobernante era el **Sumo Sacerdote o Patesí**, que ejercía el poder como representante de los dioses. Dirigía el gobierno de la ciudad, conducía a los soldados, vigilaba el mantenimiento de los canales, administraba los ingresos del templo y organizaba el culto.

LA SOCIEDAD MESOPOTÁMICA

En la cúspide de la sociedad se encontraba el **Rey y su familia**. **Los Nobles, Sacerdotes, y Funcionarios** eran los grupos privilegiados, ya que no pagaban impuestos y podían poseer tierras. **Los Comerciantes, Médicos y Artesanos**, también tenían privilegios, aunque debían pagar impuestos. **Los Campesinos** no tenían privilegios, debían pagar tributos en especies (por ejemplo, trigo) al **Templo o al Rey** por las tierras que cultivaban y también realizaban trabajos pesados, ya sea en la construcción o el mantenimiento de diques y canales. **Los Esclavos**, ocupaban el sector más bajo de la sociedad; eran los prisioneros de guerra y los caídos en esa situación por deudas o delitos.



UNA ECONOMÍA AGRÍCOLA

La **Agricultura** fue la principal actividad de los sumerios. Cultivaban **cebada, trigo, sésamo, vid y dátiles**. Otra actividad importante era la **cría de ganado: cerdos, cabras, ovejas y asnos**, que usaban como animales de carga y para montar. El Intercambio Comercial con zonas alejadas era esencial, ya que la región carecía de materias primas básicas tales como maderas, metales, y piedras. Estos productos eran necesarios para la construcción y elaboración de armas.

UN GRAN INVENTO: LA ESCRITURA

Hacia el 3000 a. C, en Sumeria, la necesidad de comerciar y de administrar mejor las Ciudades – Estado estimuló la invención del gran aporte cultural de la Mesopotamia: la creación de la **Escritura Cuneiforme**. Su nombre proviene de la forma de cuña o prisma triangular que tienen sus caracteres; estos se grababan con un punzón de caña o hueso sobre tablillas de arcilla blanda, que luego se ponían a secar al sol o se cocinaban. Era un sistema de escritura complejo en el que se utilizaban diferentes tipos de signos. La dificultad para manejar este tipo de escritura hizo que solo un reducido grupo de personas pudiera aprenderla: **los Escribas**, funcionarios que contaron con un gran prestigio y respeto. Con el paso del tiempo, la escritura se utilizó también para conservar tradiciones religiosas, para anotar costumbres sociales, para redactar códigos legales o para escribir bellas obras literarias como la Epopeya de Gilgamesh.

LA RELIGIÓN SUMERIA

Como la mayoría de los pueblos del Cercano Oriente, los pueblos de la Mesopotamia eran politeístas, creían en la existencia de varios dioses, que representaban con formas humanas y eran considerados inmortales, estaban ligados a la tierra, los astros y a las fuerzas de la naturaleza, como el viento y el agua. Cada ciudad rendía culto a un dios protector, SIN (la Luna), se veneraba en Ur; ENLIL, el Señor de los Vientos y de la Tempestad, conductor de los destinos y Señor de las tablas de la suerte en Nippur. Para conocer la voluntad de los dioses, los sacerdotes interpretaban los sueños o inspeccionaban las vísceras que sacrificaban.

CUESTIONARIO

- 1) ¿Qué origen tenían los sumerios y que tareas realizaron para controlar las crecidas de los ríos?
- 2) ¿Cómo se organizaron políticamente las ciudades sumerias? ¿Qué lazos unían a las ciudades sumerias? ¿Cuáles fueron las ciudades más importantes? -
- 3) ¿Cómo estaba integrada la sociedad sumeria? ¿Qué privilegios tenía cada clase social? Dibuja una pirámide que presente las distintas clases sumerias. -
- 4) ¿Cuáles fueron las principales actividades económicas en la Mesopotamia? ¿Por qué fue importante el intercambio comercial? –
- 5) ¿Por qué surge la escritura en Sumeria? ¿Qué nombre recibió; porque fue un sistema complejo y quienes eran los encargados de escribir?
- 6) ¿Qué religión practicaban los pueblos mesopotámicos; cuáles fueron sus creencias y a que dioses rendían culto?

APRENDAMOS DEL PASADO,

QUEDARNOS EN CASA ES CONSTRUIR PUENTES HACIA EL FUTURO

DETENGAMOS LA PROPAGACIÓN DEL CORONAVIRUS





ACTIVIDADES

INGLES

PROFESORAS: Gonzalez Silvia - Torres Tabares Fedra - Torres Acuña Carolina - Mandile Mercedes - Romero Ivana

ACTIVIDAD N° 3

A. Las siguientes oraciones nos presentan recomendaciones para protegernos del DENGUE. Traduzcan las frases y unan con flechas las frases con las imágenes.



1. DON'T LEAVE BOTTLES OPEN



2. CLOSE THE WINDOWS IN THE EVENING



3. USE REPELLENT



4. USE MOQUITO NETS FOR SLEEPING

5. TURN OVER ALL WATER STORAGE CONTAINERS



6. REMOVE WATER FROM FLOWER POTS AND PLATES



Repasen nuevamente la teoría del verbo TO BE y luego realicen las actividades B, C y D

<u>Affirmative</u>			<u>Negative</u>		
I am	→	I'm	I am not	→	I'm not
You are	→	You're	You are not	→	You aren't
He is	→	He's	He is not	→	He isn't
She is	→	She's	She is not	→	She isn't
It is	→	It's	It is not	→	It isn't
We are	→	We're	We are not	→	We aren't
You are	→	You're	You are not	→	You aren't
They are	→	They're	They are not	→	They aren't

Interrogative

Am I ...?
Are You ...?
Is He ...?
Is She ...?
Is It ...?
Are We ...?
Are You ...?
Are They ...?

EXAMPLE:

- We **are** children.
- We **aren't** children.
- **Are** we children ?
- They're listening to the teacher.
- They **aren't** listening to the teacher.
- **Are** they listening to the teacher?
- He's a doctor.
- He **isn't** a doctor.
- **Is** he a doctor?

B. Completen la descripción de María usando la forma correcta del verbo TO BE en afirmativo.



Hello! I ...**am**..... Maria and I from Madrid in Spain. I 11 years old and I love music. I've got two sisters and one brother. My brother Alberto, he tall and thin and he loves computer games. My two sisters younger than me and my brother. I the oldest of my sisters. My sisters 3 and 4 years old. My friends Marta and Noelia. They 11 and 12 years old. My mum loves cinema and my dad loves sport and nature. I very happy!

C. Completen las oraciones usando la forma correcta del verbo TO BE en afirmativo (✓), negativo (✗) e interrogativo (?).

- | | |
|--|--|
| 1. We ... aren't ... at school. (✗) | 6. We students. (✓) |
| 2. Where my dictionary? (?) | 7. Michael my brother. (✗) |
| 3. What it? (?) | 8. Susan and Sarah my friends. (✓) |
| 4. I eleven years old. (✓) | 9. I from Spain. (✗) |
| 5. you OK? (?) | 10. John English. (✓) |



D. Transformo las siguientes oraciones en NEGATIVAS e INTERROGATIVAS.

1. He is John

(x) _____ .

(?) _____ .

2. Mary is from Brazil

(x) _____ .

(?) _____ .

3. Michael and Emily are British.

(x) _____ .

(?) _____ .





ACTIVIDADES

MÚSICA

Actividad N°: 3

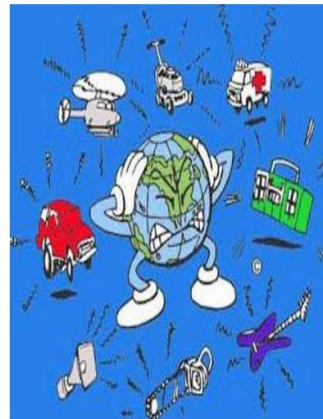
Andrea Cáceres - Santiago Pérez- Agustín Santillán- Walter Camacho

1. Lee el texto con atención y resuelve el cuadro.

EL RUIDO

Consiste en un movimiento ondulatorio producido en un medio elástico por una fuente de vibración.

Es un sonido indeseable que produce efectos adversos fisiológicos y psicológicos. Que interfieren con las actividades humanas de comunicación trabajo y descanso.



A continuación, escribe 8 ejemplos de ruidos que no sean agradables al oído y , al lado de cada uno, explica por qué.

RUIDOS

¿QUÉ PRODUCEN?



Te dejamos estas dos imágenes para que pienses, busques e investigues ¿qué partes del oído son afectadas por los efectos del ruido?



Puedes explicar con uno o dos ejemplos qué partes del oído se pueden dañar por efectos del ruido.

2. Lee atentamente y luego completa la actividad.

CONTAMINACIÓN ACÚSTICA



“Se entiende por contaminación acústica la presencia en el ambiente de ruidos o vibraciones que impliquen molestia, riesgo, o daño a las personas y el ambiente”

A continuación, observa la fotografía y explica cuáles son los contaminantes acústicos que puede haber, de acuerdo a lo que se ve en la imagen. Luego justifica cuáles podrían ser las causas que estos provocan en la vida del hombre.

Imagen de contaminación acústica



3. Por último, te proponemos responder este cuestionario, con ayuda de Google para que puedas aprender algunos temas de interés, relacionados al ruido y la contaminación sonora/acústica.

DOCUMENTO

RUIDO VS SALUD



¿Qué es la Contaminación Acústica?

¿Qué niveles de ruido recomienda la OMS?

¿Qué efectos produce el ruido en nuestra salud?

¿Qué enfermedades podemos padecer a causa de la contaminación acústica?

¿Existen leyes que regulan el nivel de contaminación acústica?





ACTIVIDADES

TECNOLOGÍA

DOCENTES: Jorge Nievas, Marcelo Reinaga, Viviana Alderete, María Pía Notta, Alejandro Martín.

ACTIVIDADES: Lectura de textos para realizar las siguientes actividades

PROGRESO Y TECNOLOGIA

Los éxitos de la ciencia, en su alianza con la tecnología son indudables. Nos han proporcionado una gran capacidad para explicar, controlar y transformar el mundo.

La importancia de la ciencia y tecnología aumentan en la medida en la que el mundo se adentra en lo que se ha dado en llamar “la sociedad del conocimiento” es decir, sociedades en las cuales la importancia del conocimiento crece constantemente por su importancia a los procesos productivos y de servicios. En todo caso cualquier discusión sobre la ciencia es relevante para la tecnología y viceversa.

La capacidad del progreso tecnológico de una nación para satisfacer las necesidades de su población depende de su competencia para generar, transformar y usar el conocimiento. Esto será factible con políticas adecuadas para el desarrollo de la ciencia y tecnología.

El desarrollo científico-tecnológico es hoy un componente fundamental en la sociedad del conocimiento, por lo tanto, al promoverla se aumentan y mejoran las capacidades de una región de competitividad, sostenibilidad y equidad.

La innovación y proceso tecnológico se logran por redes de aprendizaje o innovación (que son procesos cooperativos e interactivos entre distintos actores).

En la actualidad las empresas multinacionales invierten en la investigación científica que obtiene como resultado el conocimiento del cual se apropian y protegen, no permitiendo que la sociedad haga uso de eso bienes públicos internacionales, provocando así una división socio-económica entre los países.

Todas las naciones deben aprender a unirse y participar en la globalización formando masas críticas para fomentar la investigación científica y el desarrollo tecnológico, tan necesarios para salir tanto de la pobreza y mejorar la calidad de vida.

ACTIVIDAD 1

- Lee esta introducción y cita a 5 (cinco) descubrimientos de la Ciencia y la tecnología de los últimos 50 años, como por ejemplo la computadora.
- Elige uno de estos descubrimientos citados y comenta cual fue su impacto en la sociedad.



EL DOMINIO DE LA CIENCIA Y LA TECNOLOGIA

La tecnología moderna apoyada en el desarrollo científico (tecnología) ejerce una influencia extraordinaria en la vida social en todos sus ámbitos, económica, político, militar, cultural.

Lo primero que debe conocer un estudiante que se incorpora a estudios en los campos de la ciencia y tecnología es que se sumerge en uno de los territorios que definen en gran medida el poder mundial.

Por esos los estados las grandes empresas multinacionales se cuentan entre los mayores protagonistas de la ciencia y la tecnología contemporánea

CIENCIA Y TECNOLOGIA Y DESARROLLO SOCIAL

En XXI estará dominado por la competitividad y el conocimiento que se expresa en nuestras formas de producción, distribución y comercialización de bienes y servicios. En este marco los recursos claves son la información y el conocimiento, y la economía dominante la constituyen los sectores productivos innovadores.

En este siglo las nuevas tecnologías, la automatización, la microelectrónica, la informática, los nuevos materiales y la biotecnología son las tecnologías de mayor desarrollo e impacto de la competitividad.

América Latina progresará si usa el conocimiento para un cambio social con una nueva cultura empresarial (innovadora) que presente una mayor intervención en el desarrollo de la sociedad y en el cuidado del medio ambiente, con lo que también resultaran beneficiadas.

Esto será posible si se formulan políticas y estrategias específicas y relacionadas con la aplicación creativa de las tecnologías de la información y la comunicación para lograr el mayor beneficio económico -social a través de la cooperación regional para el desarrollo

ACTIVIDAD 2

Realiza una lectura de este último texto y contesta las siguientes preguntas.

- a) Que nuevas Tecnologías se vienen para el Siglo XXI
- b) Que tendrán que hacer las Naciones para poder lograr un mejor beneficio económico-social para su País.
- c) Una de las nuevas tecnologías de mayor desarrollo e impacto en este Siglo XXI es la automatización; da un ejemplo de automatización de un producto.





ACTIVIDADES

CIUDADANÍA Y PARTICIPACIÓN

Eugenia URRUTIA, Fernanda ESPIGA, Manuel VOLPE, Patricia MANNA
QUERIDOS ESTUDIANTES, ESPERAMOS QUE SE ENCUENTREN BIEN USTEDES Y SUS FAMILIAS.

Acá enviamos el trabajo n°3. Quienes tengan el cuadernillo de la materia pueden empezar a realizar las actividades a partir de la página 3 del mismo.



TEMA: CONVIVENCIA

Actitudes que favorecen la convivencia



- Respectar a los otros en todo momento.
- Querernos y aceptarnos a nosotros mismos, tal como somos; y de igual forma también a los demás.
- Escuchar a los demás con modestia.
- Dialogar sin prejuicios.
- Cumplir con nuestras responsabilidades.
- Colaborar con los otros, en la medida de nuestras posibilidades, sin necesidad de que nos lo pidan y sin esperar recompensa.
- Aceptar que podemos estar equivocados y saber pedir perdón a tiempo.
- Ser coherentes con lo que decimos, lo que pensamos y lo que hacemos. Es decir, ser auténticos.
- Dialogar con los demás, aceptando otros puntos de vista y otras opiniones.
- Actuar sin fanatismos.
- Tender "puentes" que nos acerquen a nuestros semejantes, en vez de levantar "murallas" que nos separen. Y también preservar el medio ambiente, que nos pertenece todos por igual.

¿Qué otras actitudes crees que ayudan a la convivencia? Dialoga con tu grupo, aporta tus propias impresiones y escúchalas de los demás.

Desactivar lo negativo

En nuestra vida de relación, en especial en la familia, la escuela y con nuestros amigos, tenemos que dejar de lado ciertas actitudes negativas, que dañarían al grupo y a nosotros mismos; como, por ejemplo, las siguientes.

"El afán de...

- ... tener razón siempre.
- ... ser siempre primero en todo.
- ... controlar todo y a todos.
- ... ser perfectos.
- ... que todos nos quieran.
- ... poseer a los demás.
- ... rehuir conflictos y frustraciones.
- ... cambiar a los demás según nuestra convicción.
- ... manipular y dominar a los demás."

Tomado de Leo Buscaglia,
"Amándonos los unos a los otros".



1 -Realizar la actividad que se encuentra en la parte inferior de la imagen izquierda.

2- Leer el siguiente texto:

LAS REGLAS DEL JUEGO

NORMAS SOCIALES

Cuando venimos al mundo, nos encontramos que hay una serie de reglas que condicionan nuestras conductas. No están escritas en ningún lado, pero son aceptadas por la mayoría como requisito básico de la convivencia. Forman el código moral vigente. A veces, una parte de la sociedad siente que los valores y normas dominantes son contrarios a sus necesidades. Surgen, entonces, cuestionamientos.

La resolución del conflicto entre diferentes códigos morales generan nuevas formas sociales.

¿Qué son las normas?

En el juego y el deporte, los participantes deben manejarse con una serie de **reglas** establecidas de antemano. Si no fuera así, sería imposible la competencia. Pero, aunque las reglas parecen muy rígidas, sufren algunas modificaciones con el tiempo. Por ejemplo, los reglamentos del fútbol o del basquetbol no son iguales a los de décadas atrás.

La **convivencia social** también requiere ciertos acuerdos entre las personas. Son reglas que ponen límites a las conductas humanas, con el objetivo de evitar conflictos entre los miembros de una sociedad. Constituyen una **base común de acción**.



Derechos y obligaciones

Hay cosas que podemos hacer y otras que no hacemos por respeto a ciertas costumbres familiares, morales o religiosas, o porque no están permitidas por las leyes y las normas que provienen de la autoridad. Además, podemos rechazar que nos impongan cosas que no queremos hacer o que nos perjudiquen. Entre las cosas que podemos hacer o las que podemos rechazar, están nuestros **derechos**.

También las **obligaciones** son parte de la convivencia social. Son las cosas que debemos hacer. Algunas resultan de acuerdos entre las personas; otras son impuestas por la autoridad (de un país, de un grupo social, de una religión).



3) Lee el cuento: “El caso Gaspar” de Elsa Bornemann

Este cuento fue censurado, junto con todos los que integran el libro "Un elefante ocupa mucho espacio", durante la última dictadura, en el marco de una política de estricto control cultural llevada a cabo por el gobierno militar, que impuso la censura como uno de los mecanismos para vigilar las maneras de pensar y sentir de los ciudadanos

Si tienes acceso a Youtube puedes escucharlo a través del siguiente link:

<https://youtu.be/ZwT2VXENRGQ>

Aburrido de recorrer la ciudad con su valija auestas para vender —por lo menos— doce manteles diarios, harto de gastar suelas, cansado de usar los pies, Gaspar decidió caminar sobre las manos. Desde ese momento, todos los feriados del mes se los pasó encerrado en el altílo de su casa, practicando posturas frente al espejo. Al principio, le costó bastante esfuerzo mantenerse en equilibrio con las piernas para arriba, pero al cabo de reiteradas pruebas el buen muchacho logró marchar del revés con asombrosa habilidad. Una vez conseguido esto, dedicó todo su empeño para desplazarse sosteniendo la valija con cualquiera de sus pies descalzos. Pronto pudo hacerlo y su destreza lo alentó. —¡Desde hoy, basta de zapatos! ¡Saldré a vender mis manteles caminando sobre las manos! — exclamó Gaspar una mañana, mientras desayunaba. Y — dicho y hecho— se dispuso a iniciar esa jornada de trabajo andando sobre las manos. Su vecina barría la vereda cuando lo vio salir. Gaspar la saludó al pasar, quitándose caballerosamente la galera: —Buenos días, doña Ramona. ¿Qué tal los canarios? Pero como la señora permaneció boquiabierta, el muchacho volvió a colocarse la galera y dobló la esquina. Para no fatigarse, colgaba un rato de su pie izquierdo y otro del derecho la valija con los manteles, mientras hacía complicadas contorsiones a fin de alcanzar los timbres de las casas sin ponerse de pie. Lamentablemente, a pesar de su entusiasmo, esa mañana no vendió ni siquiera un mantel. ¡Ninguna persona confiaba en ese vendedor domiciliario que se presentaba caminando sobre las manos! —Me rechazan porque soy el primero que se atreve a cambiar la costumbre de marchar sobre las piernas... Si supieran qué distinto se ve el mundo de esta manera, me imitarían...Paciencia... Ya impondré la moda de caminar sobre las manos... —pensó Gaspar, y se aprestó a cruzar una amplia avenida. Nunca lo hubiera hecho: ya era el mediodía... los autos circulaban casi pegados unos contra otros. Cientos de personas transitaban apuradas de aquí para allá. —¡Cuidado! ¡Un loco suelto! — gritaron a coro al ver a Gaspar. El muchacho las escuchó divertido y siguió atravesando la avenida sobre sus manos, lo más campante. —¿Loco yo? Bah, opiniones... Pero la gente se aglomeró de inmediato a su alrededor y los vehículos lo aturdieron con sus bocinazos, tratando de deshacer el atascamiento que había provocado con su singular manera de caminar. En un instante, tres vigilantes lo rodearon. —Está detenido —aseguró uno de ellos, tomándolo de las rodillas, mientras los otros dos se comunicaban por radioteléfono con el Departamento Central de Policía. ¡Pobre Gaspar! Un camión celular lo condujo a la comisaría más próxima, y allí fue interrogado por innumerables policías: —¿Por qué camina con las manos? ¡Es muy sospechoso! ¿Qué oculta en esos guantes? ¡Confiese! ¡Hable! Ese día, los ladrones de la ciudad asaltaron los bancos con absoluta tranquilidad: toda la policía estaba ocupadísima con el "Caso Gaspar—sujeto sospechoso que marcha sobre las manos". A pesar de que no sabía qué hacer para salir de esa difícil situación, el muchacho mantenía la calma y —



¡sorprendente!— continuaba haciendo equilibrio sobre sus manos ante la furiosa mirada de tantos vigilantes. Finalmente se le ocurrió preguntar: —¿Está prohibido caminar sobre las manos? El jefe de policía tragó saliva y le repitió la pregunta al comisario número 1, el comisario número 1 se la transmitió al número 2, el número 2 al número 3, el número 3 al número 4... En un momento, todo el Departamento Central de Policía se preguntaba: ¿ESTA PROHIBIDO CAMINAR SOBRE LAS MANOS? Y por más que buscaron en pilas de libros durante varias horas, esa prohibición no apareció. No, señor. ¡No existía ninguna ley que prohibiera marchar sobre las manos ni tampoco otra que obligara a usar exclusivamente los pies! Así fue como Gaspar recobró la libertad de hacer lo que se le antojara, siempre que no molestara a los demás con su conducta. Radiante, volvió a salir a la calle andando sobre las manos. Y por la calle debe encontrarse en este momento, con sus guantes, su galera y su valija, ofreciendo manteles a domicilio... ¡Y caminando sobre las manos!

- A-** ¿De qué habla el cuento?
- B-** ¿Crees que Gaspar respeta las normas? ¿Por qué?
- C-** ¿Qué enseñanza te deja el cuento?
- D-** ¿Podría Gaspar salir a trabajar en esta época de Coronavirus? ¿Por qué?





ACTIVIDADES

EDUCACIÓN FÍSICA

DOCENTES: Marcos Padilla – Damián Capdevila

TEMA: “ACROSPORT”

FASES EN LA REALIZACIÓN DE FIGURAS Y PIRÁMIDES

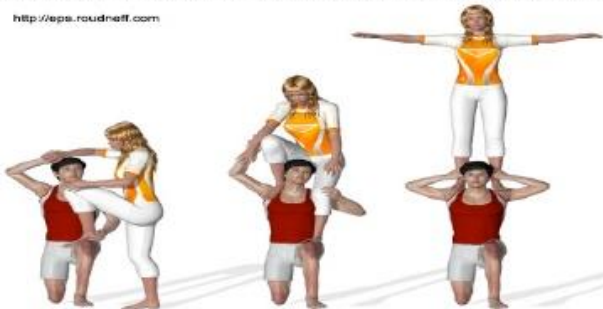
En lo que respecta a las fases de la realización de figuras y pirámides para la correcta formación de las mismas, distinguimos las siguientes fases: (LEA Y AL FINAL RESPONDA)

- a. **Montaje:** El orden de realización debe ser desde dentro hacia fuera y de abajo a arriba. Los portores forman una base estable y deben anticiparse a las acciones de los ágiles. Por otro lado, los ágiles deben trepar lo más cerca posible del cuerpo del portor, de forma controlada y progresiva, evitando trepar de forma lateral para no desestabilizar al portor. Primero se colocara el portor y por último el ágil o el ayudante adoptando una posición estética.



. LOS ÁGILES SIEMPRE SE SUBIRÁN DESDE DETRÁS HACIA ADELANTE.

<http://eps.roudneff.com>

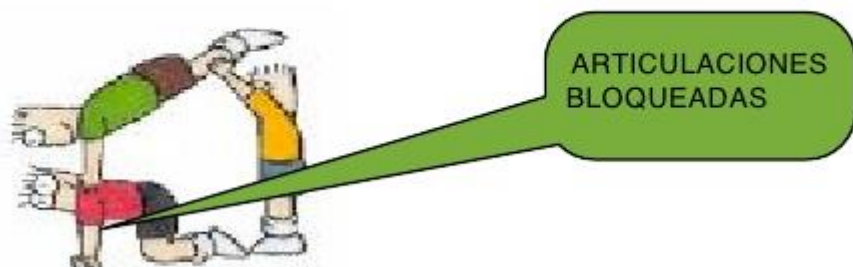


. LOS ÁGILES SIEMPRE SE BAJARÁN HACIA ADELANTE Y AYUDADOS POR LOS COMPAÑEROS.



b. **Mantenimiento:** La pirámide se debe mantener estable al menos dos o tres segundos. El peso corporal de los diferentes miembros del equipo se debe distribuir de forma correcta y equilibrada entre los diferentes apoyos, manteniendo un control postural adecuado.

. **COMPROBAR QUE EL PORTOR HA BLOQUEADO BIEN ARTICULACIONES ANTES DE SUBIRSE EL ÁGIL.**



c. **Desmontaje:** El orden de realización debe ser desde fuera hacia dentro y de arriba hacia abajo, es decir, los últimos en formar la figura serán los primeros en desmontarla. Los miembros del equipo deben descargar progresivamente el peso y no deben saltar nunca con los dos pies a la vez. Primero bajara el ágil por delante sin saltar sino “dejándose caer”. Para no dañar a los portores y por último los portores.

DESMONTAJE : DE FORMA COORDINADA E INVERSA AL MONTAJE, EN PRIMER LUGAR LOS ÁGILES ASISTIDOS POR LOS AYUDANTES. Y SIEMPRE DESDE LA PARTE MÁS ALTA.



Advertencias de seguridad para no sufrir daños a la hora de realizar esfuerzos o cuando realicemos una pirámide o figuras corporales, son estas:

- ✓ **Mantener la espalda recta y no curvada.** Medida debe ejecutarse por los portores para no sufrir lesión muscular.
- ✓ **Mantener el tono muscular y no relajarse.** No mantener una curva en la espalda sino mantenerla recta. Para evitar que los ágiles sufran daño.
- ✓ **Los portores deben levantar el peso de los demás con la fuerza de las piernas, no con la de la espalda.** Porque pueden causar distensiones musculare, hernias y esguinces.

- ✓ **A la hora de apoyarse en un portor debemos buscar las zonas en las que no le causemos ningún daño.** No apoyarnos en el centro de la espalda, sino, en los extremos de la columna, la pelvis, en el principio del cuello y en los hombros.
- ✓ **Al desmontar se descarga progresivamente el peso y nunca se salta con los dos pies a la vez sino que nos “dejamos caer” con una acción alternativa de los pies**(uno a la vez)
- ✓ **Los ágiles al bajar lo hacen por delante.**
- ✓ **Es necesaria la aparición de las diferentes ayudas** irán disminuyendo hasta su total desaparición al alcanzar el dominio de cada pirámide.
- ✓ **Los ayudantes: Deberán ayudar en las fases que lo requieran y adoptar una posición estética en la estructura final.**

ACTIVIDAD

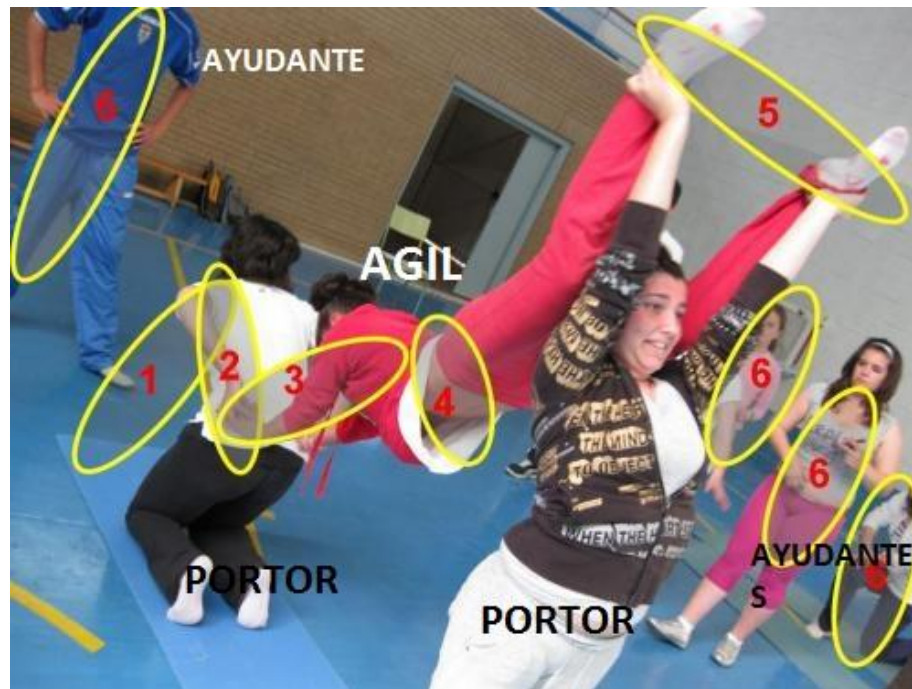
Responda este cuestionario con opción múltiple marque solo una opción correcta

1. Las fases que se dan en la construcción y el desmontaje de una pirámide son:
 - A) Acrobacias, figuras y coreografías
 - B) Estudio, reparto y ejecución
 - C) Montaje, desmontaje y acrobacias.
 - D) Montaje, mantenimiento y desmontaje
2. Marca la respuesta que NO corresponda con las cosas a tener en cuenta en la fase de montaje
 - A) El ágil siempre se coloca el primero
 - B) De dentro a fuera y de abajo a arriba.
 - C) Los Portores forman una base estable y se anticipa a la acción del ágil.
 - D) Los ágiles trepan lo más pegado posible al cuerpo del portor
3. En la fase de mantenimiento, deberemos mantener estable las pirámides al menos:
 - A) 2 a 3 segundos
 - B) 10 segundos
 - C) 20 segundos.
 - D) 15 segundos
4. La función del ayudante es:
 - A) Ayudar en las fases que lo requieran y adoptar una posición estética en la estructura final
 - B) Fotografiar las figuras.
 - C) Ayudar al portor a cargar del ágil
 - D) Cargar con el peso del ágil
5. ¿Cuál de las siguientes no es una medida básica de seguridad?
 - A) Los ágiles al bajar, lo hacen por detrás
 - B) Los portores deben levantar el peso de los demás con la fuerza de las piernas, no con la de la espalda
 - C) Mantener la espalda recta y no curvarla
 - D) A la hora de apoyarse en un portor debemos buscar las zonas en las que no le causemos ningún daño
6. ¿Cómo debe hacerse el montaje de figuras?



- A) Se debe hacer de forma coordinadas asistido por los ayudantes desde el centro hasta los extremos y por último la parte más alta.
- B) Se debe hacer de forma coordinadas asistido por los ayudantes desde los extremos hasta el centro y por último la parte más alta.
- C) Es libre, se puede hacer como se desee
- D) Se debe hacer de forma coordinadas asistido por los ayudantes desde el centro hasta los extremos y por último la parte más baja.

Observe la imagen y analice y responda en la carpeta.



- 1 ¿Cómo es la posición de base del portor? ¿qué riesgo implica?
- 2 ¿Cómo está la espalda del portor Y como es el apoyo del ágil debido a esto?
- 3 ¿Los brazos del ágil forman una línea recta con respecto a las piernas del portor? ¿Podrá sostener la posición? ¿Hay riesgo de caída?
- 4 ¿Cómo se encuentra el cuerpo del ágil? ¿Dónde le puede provocar lesión?
- 5 ¿Cómo están las piernas? ¿Cuál es la responsabilidad del portor y del ágil para juntar las piernas y colocarlas rectas?
- 6 ¿Qué errores están cometiendo los ayudantes?
- ¿Cómo están los dos portores Juntos o separados? ¿Hay riesgo de caída del ágil?

¿QUÉ HICISTE HOY CONTRA EL MOSQUITO?



Evita que se
acumule agua
en recipientes.



Elimina neumáticos.
Tira los objetos que
acumulen agua.



Desmaleza.
Mantén limpios
patios y jardines.