

6°
AÑO



¡SEGUIMOS APRENDIENDO! Tercera Entrega

En acompañamiento a las medidas preventivas anunciadas por el Ministerio de Educación respecto de la situación epidemiológica del **coronavirus (COVID-19)** tomamos la iniciativa de acompañar las trayectorias escolares de los estudiantes mediante actividades de cada una de las materias de los diferentes cursos.

IPEM N° 207 “EDUARDO RAÚL REQUENA”
Av. Faraday 5127, Barrio Ituzaingó, Córdoba Capital





ACTIVIDADES

MATEMÁTICA

PROFES DE 6° AÑO: GARCÍA, JULIO; GONZÁLEZ SOSA, MARIEL; SANCHEZ ANALÍA, VILLET, SILVIA

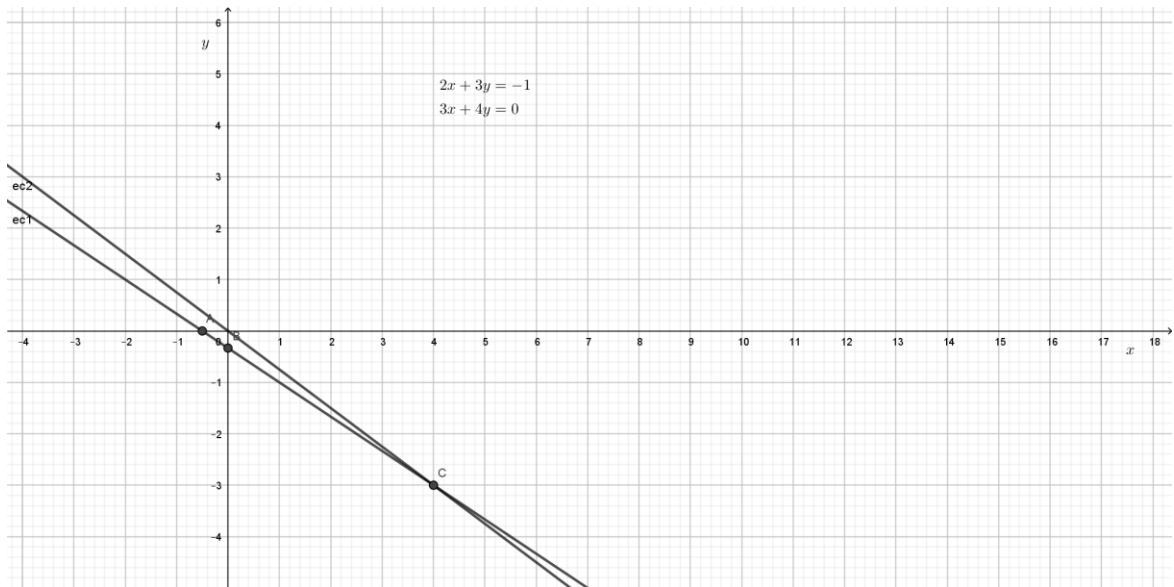
SOLUCIONES DE ACTIVIDADES NRO. 1 Y NRO. 2

ACTIVIDAD 1 - SISTEMAS DE ECUACIONES LINEALES

1- Resolver los siguientes sistemas de ecuaciones utilizando alguno de los métodos de resolución.

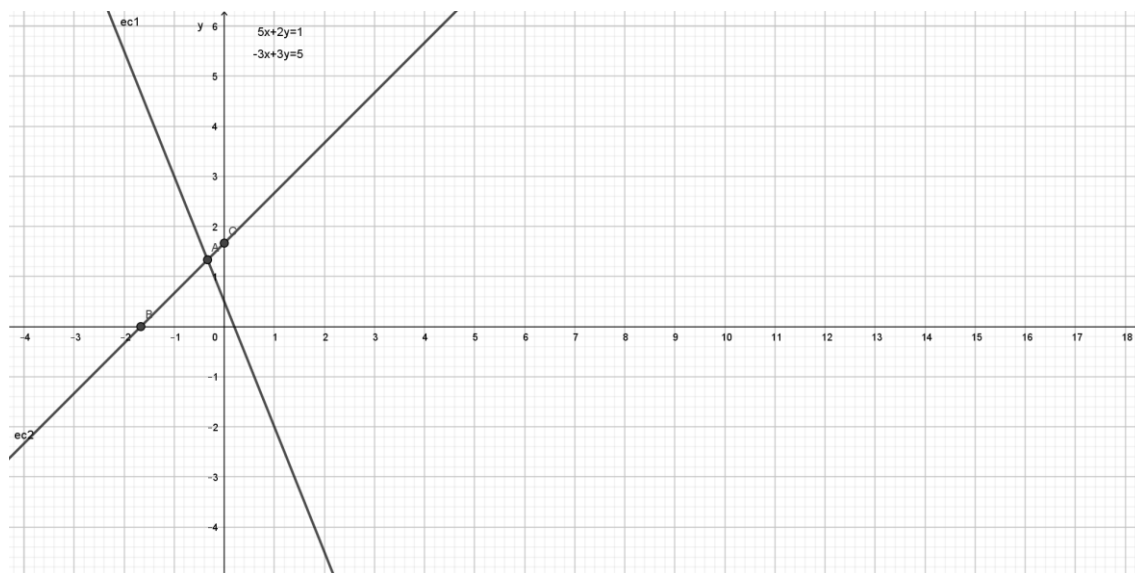
a)
$$\begin{cases} 2x + 3y = -1 \\ 3x + 4y = 0 \end{cases}$$

Solución: $x=4, y=-3$ -----P(4,-3)



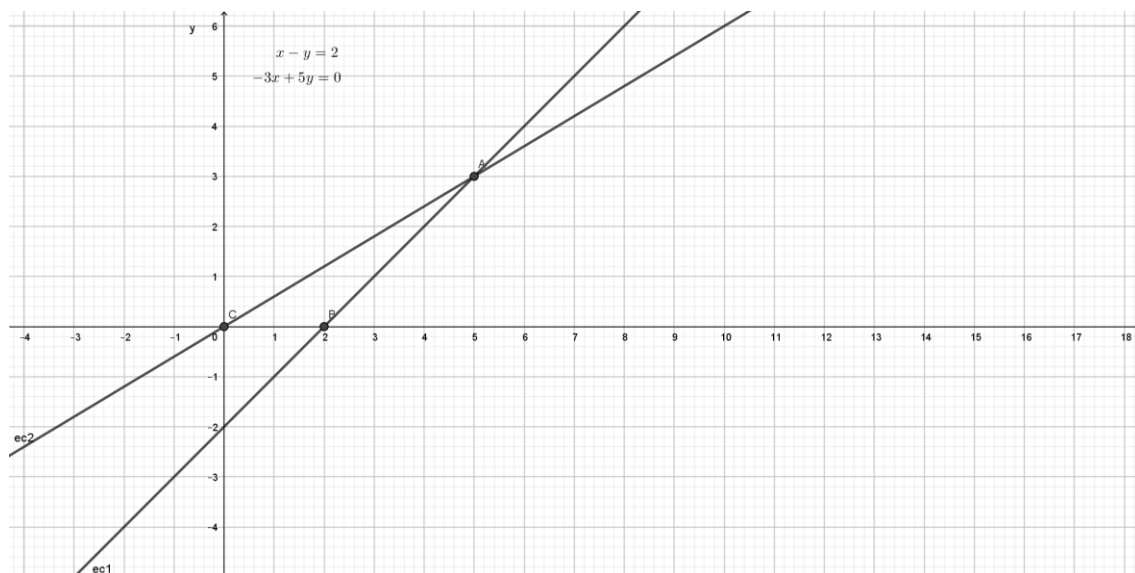
$$b) \begin{cases} 5x + 2y = 1 \\ -3x + 3y = 5 \end{cases}$$

Solución: $x=-0,33$; $y=1,33$P(-0,33;1,33)



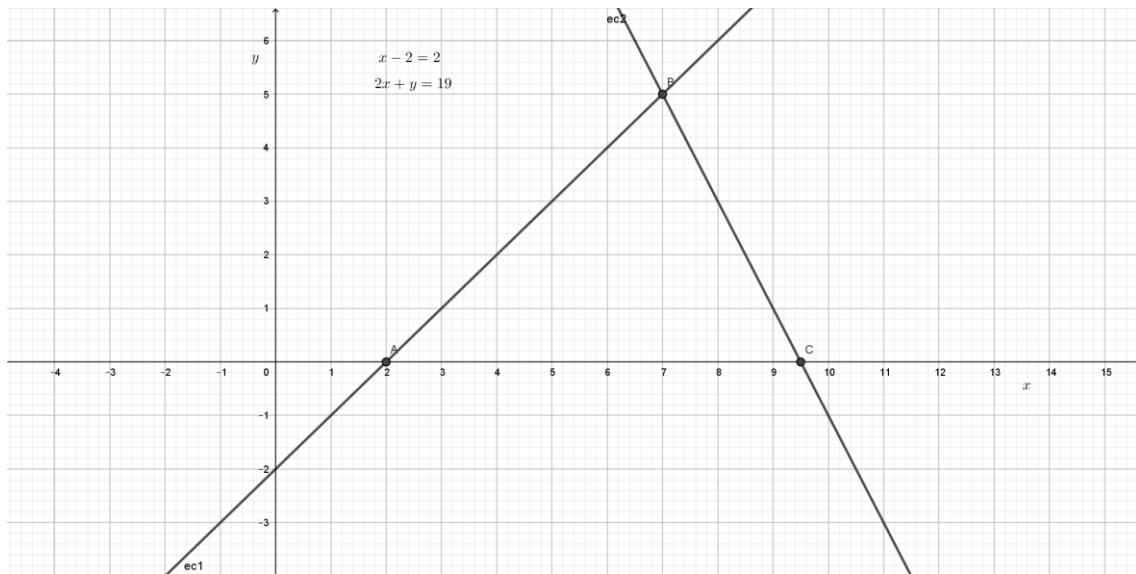
$$c) \begin{cases} x - y = 2 \\ -3x + 5y = 0 \end{cases}$$

Solución: $x=5$; $y=3$ P(5;3)



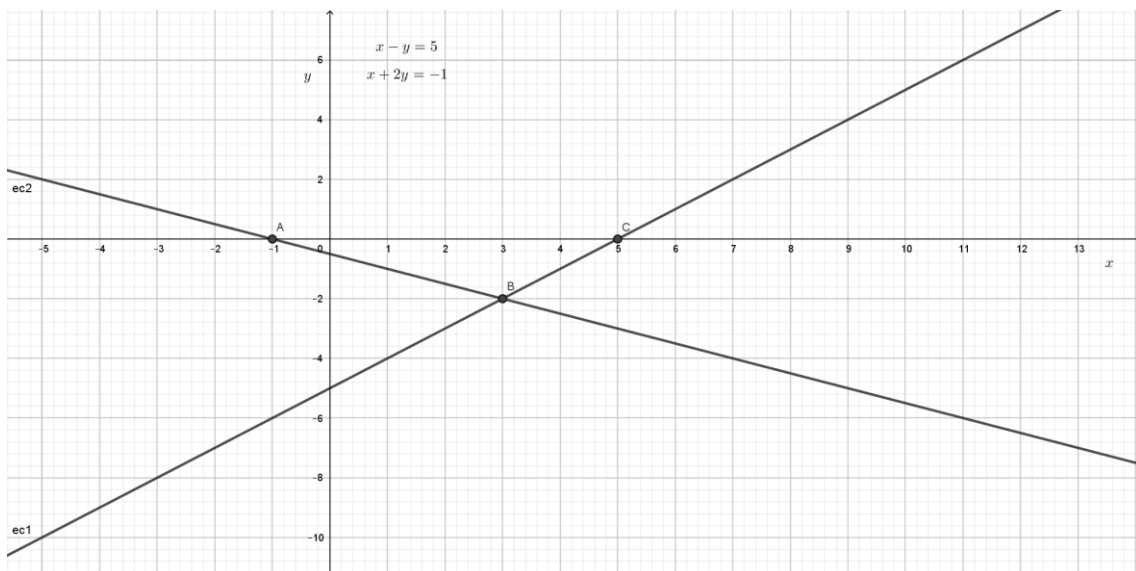
$$d) \begin{cases} x - y = 2 \\ 2x + y = 19 \end{cases}$$

Solución: $x=7$; $y=5$P(7;5)



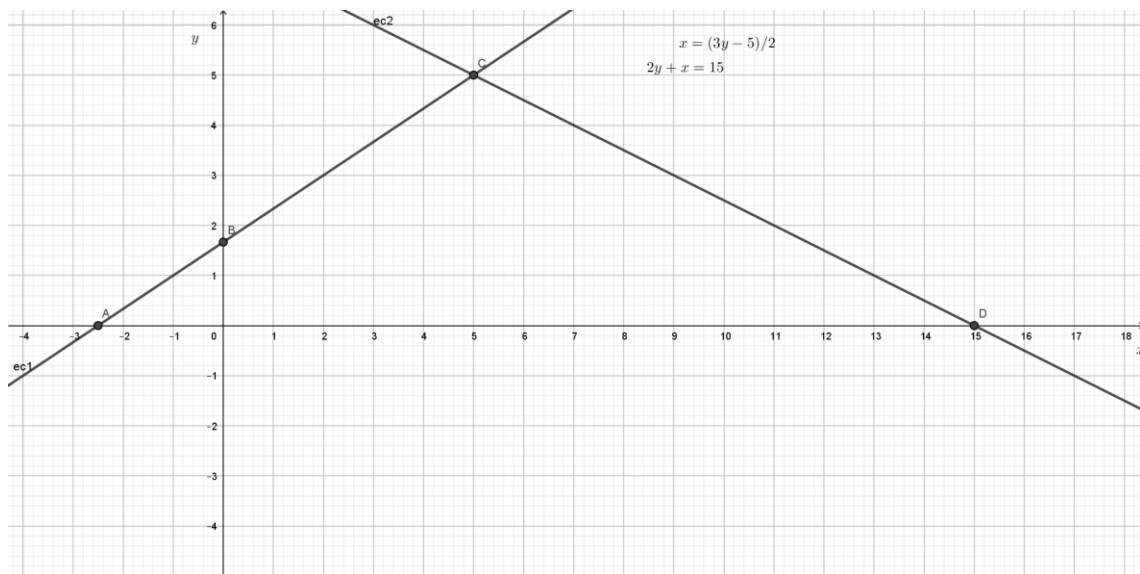
$$e) \begin{cases} x - y = 5 \\ x + 2y = -1 \end{cases}$$

Solución: $x=3$; $y=-2$P(3;-2)



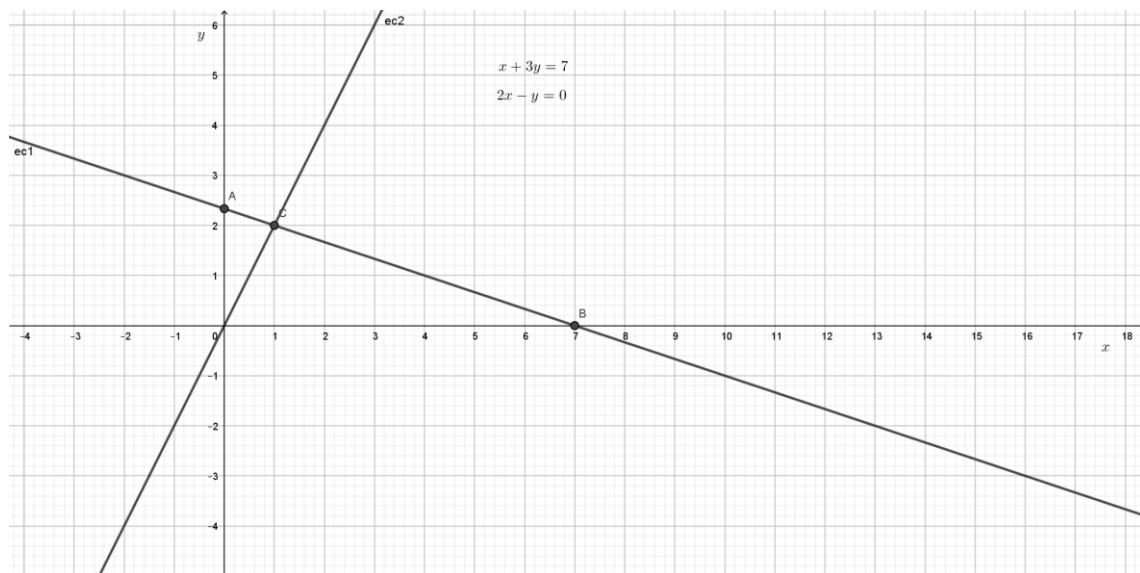
$$f) \begin{cases} x = \frac{3y - 5}{2} \\ 2y + x = 15 \end{cases}$$

Solución: $x=5; y=5$P(5;5)



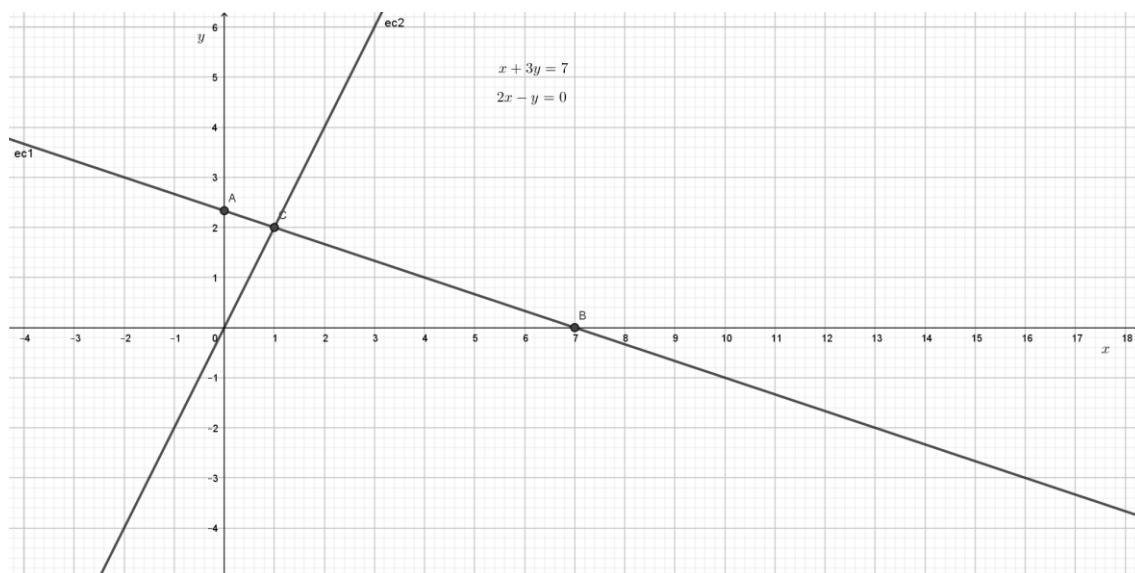
$$g) \begin{cases} x + 3y = 7 \\ 2x - y = 0 \end{cases}$$

Solución: $x=1; y=2$P(1;2)



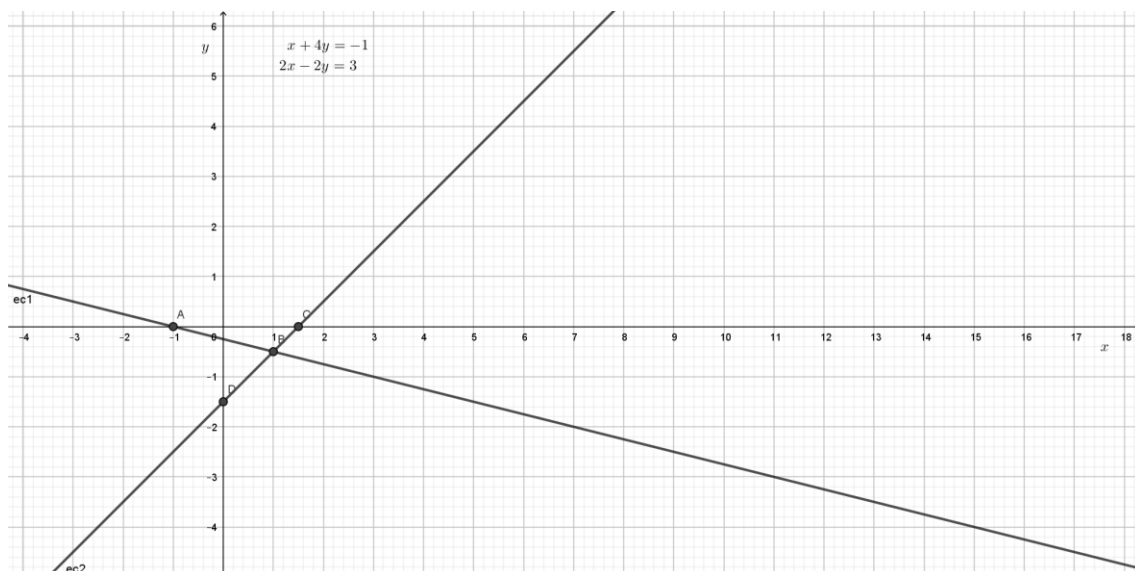
$$h) \begin{cases} 2x + 3y = 6 \\ 3x - 4y = -8 \end{cases}$$

Solución: $x=0; y=2$P(0;2)



$$i) \begin{cases} x + 4y = -1 \\ 2x - 2y = 3 \end{cases}$$

Solución: $x=1; y=-0,5$P(1;-0,5)



2- Colocar una cruz en los puntos que son solución del sistema:

$$a) \begin{cases} 3x + y = -2 \\ y - x = -6 \end{cases}$$

$$b) \begin{cases} 2x - y = 5 \\ 5y - 2 = x \end{cases}$$

<input type="checkbox"/>	(-1, -7)
<input type="checkbox"/>	(-5, 1)
<input checked="" type="checkbox"/>	(1, -5)

<input type="checkbox"/>	(1, 3)
<input checked="" type="checkbox"/>	(3, 1)
<input type="checkbox"/>	(0, 5)

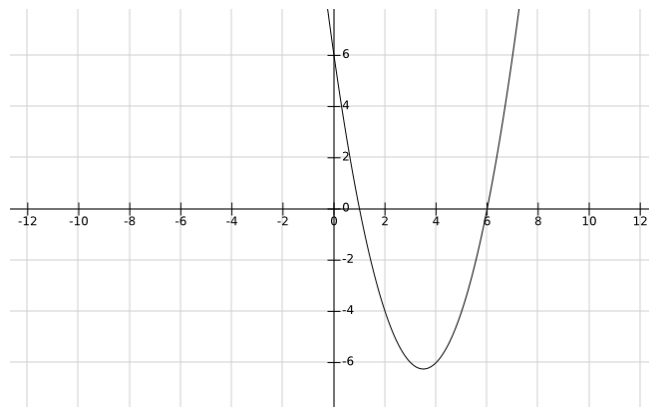
ACTIVIDAD 2 – FUNCION CUADRÁTICA:

1- Realizar el análisis de las siguientes funciones cuadráticas, calculando:

- Orientación o concavidad (ramas o brazos)
- Puntos de corte con el eje de abscisas (raíces)
- Punto de corte con el eje de ordenadas
- Eje de simetría
- Vértice

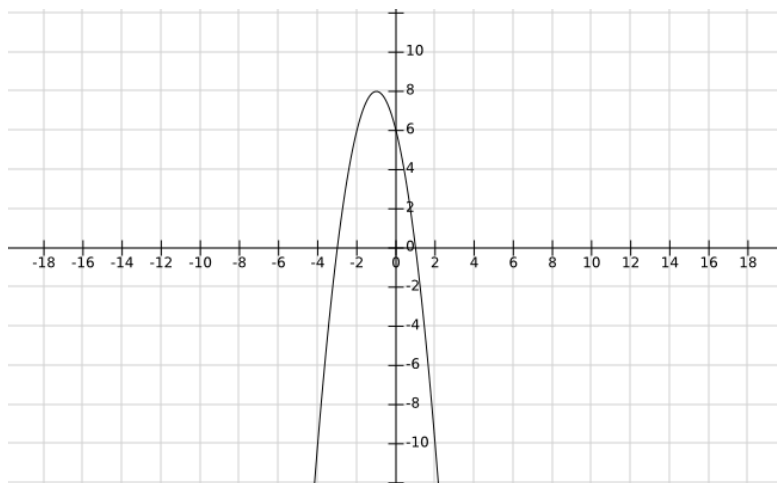
a) $y = x^2 - 7x + 6$

- Ramas hacia arriba $\rightarrow a = 1$
- Raíces: $x_1 = 6$
 $x_2 = 1$
- Punto de corte con el eje $y = 6$
- Eje de Simetría $x = 3,5$
- Vértice $V(3,5, -6,25)$



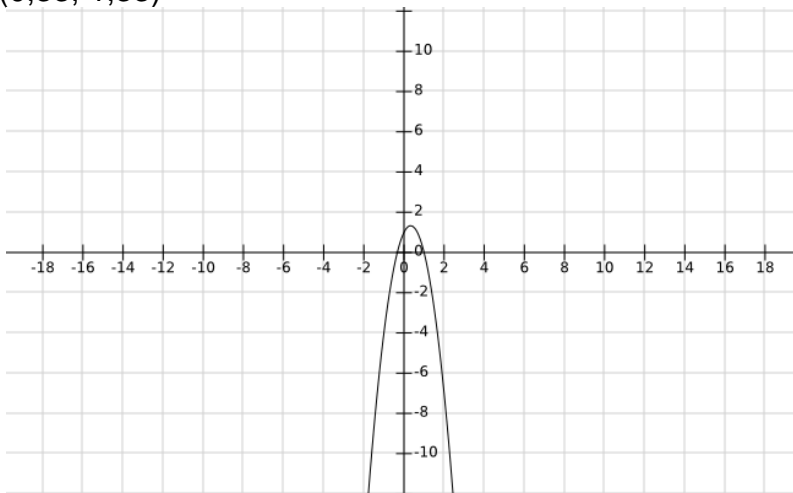
b) $y = -2x^2 - 4x + 6$

- a) Ramas hacia abajo $\rightarrow a = -2$
- b) Raíces: $x_1 = -3$
 $x_2 = 1$
- c) Punto de corte con el eje $y = 6$
- d) Eje de Simetría $x = -1$
- e) Vértice $V(-1, 8)$



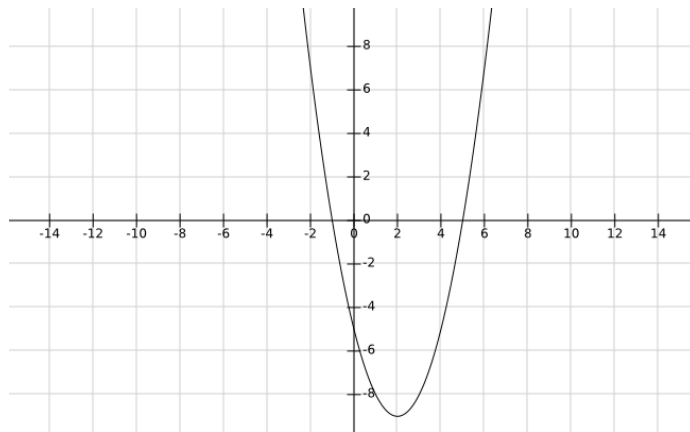
c) $y = -3x^2 + 2x + 1$

- a) Ramas hacia abajo $\rightarrow a = -3$
- b) Raíces: $x_1 = 1/3 = 0,33$
 $x_2 = 1$
- c) Punto de corte con el eje $y = 1$
- d) Eje de Simetría $x = 0,33$
- e) Vértice $V(0,33, 1,33)$



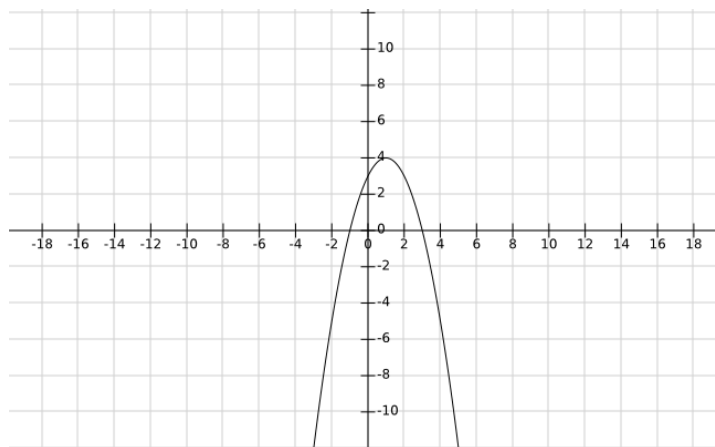
d) $y = x^2 - 4x - 5$

- a) Ramas hacia arriba $\rightarrow a = 1$
- b) Raíces: $x_1 = 5$
 $x_2 = -1$
- c) Punto de corte con el eje $y = -5$
- d) Eje de Simetría $x = 2$
- e) Vértice $V(2, -9)$



e) $y = -x^2 + 2x + 3$

- a) Ramas hacia abajo $\rightarrow a = -1$
- b) Raíces: $x_1 = -1$
 $x_2 = 3$
- c) Punto de corte con el eje $y = 3$
- d) Eje de Simetría $x = 1$
- e) Vértice $V(1, 4)$





ACTIVIDADES

LENGUA Y LITERATURA

DOCENTES: Noelia Pedernera, Carolina Fau, Cecilia Sosa razoque

TRABAJO PRÁCTICO N° 3

TEMA: ROMANTICISMO LITERARIO: ANÁLISIS del texto "EL MATADERO" de Esteban Echeverría

DATOS ADJUNTOS: apuntes teóricos sobre el cuento

ACTIVIDAD 1

Antes de la lectura

Investigar sobre el autor y su obra.

¿Qué relación creen que puede haber entre literatura y política en la época de Rosas?

Después de la investigación: ¿Conocieron alguna otra obra de la época de "El matadero"? ¿Cuál?

ACTIVIDAD 2

Comprensión de la lectura

Sintetizar el argumento de "El matadero".

Analizar la presentación de los mundos que se enfrentan en "El matadero". Trabajar en colaboración con los apuntes que se adjuntan para poder explicar el mundo de los seguidores de Rosas "buenos federales" y el del joven unitario

¿Quién es el narrador del texto? Analizar su manejo de la lengua y ejemplifica con fragmentos del relato.

¿En qué fragmentos aparecen rasgos del romanticismo, por ejemplo, la lucha por los ideales, la búsqueda de la justicia, etc.? Buscar ejemplos para compartir.

AYUDITAS PARA LA LECTURA DE EL MATADERO

¡Hola chicos! Les dejamos algunos conceptos para que la lectura y comprensión del cuento El Matadero resulte un poco más fácil.

Este cuento ha sido considerado por la crítica como el texto que inaugura la narrativa argentina y fue concebido como una metáfora del régimen rosista, por lo que cada elemento del texto está cargado de un hondo simbolismo.



La elección de un matadero como ámbito para esta narración es interesante por distintos motivos: en primer lugar, se encuentra en una zona limítrofe entre el campo y la ciudad. En realidad, es la presencia del campo con sus leyes, dentro de la ciudad. Y esta presencia está robustecida por la temática de la carne. Entre ambos términos se despliega la federación rosista. Por lo tanto, El Matadero representa una crítica a un sistema basado en el campo y en la carne, es decir, un ataque al sector ganadero del cual Rosas es la figura principal.

Género Literario: narrativo.

Especie narrativa: cuento largo o relato costumbrista. Posee elementos realistas (como señala Noé Jitrik, Echeverría se anticipa al Realismo, aún antes que en Europa), pero incluidos en un planteo más abarcador que es romántico: la descripción del matadero encuadra en los dos extremos de una mentalidad romántica: civilización/barbarie, unitarios/federales, campo/ciudad.

El Matadero inaugura también la ficción para representar el mundo de "los otros": el de los federales, de los indios, de la "chusma". Para hablar de sí mismos, los escritores del Romanticismo en el Río de la Plata utilizan la autobiografía: "La clase se cuenta a sí misma con la autobiografía y cuenta al otro con la ficción". Igual que en el Facundo de D. F. Sarmiento, en este relato se habla de la violencia ejercida desde el poder.

El narrador: según Noé Jitrik, es uno de los dos ejes alrededor de los cuales se articula el relato (el otro eje es el ambiente). Este narrador testigo busca permanentemente la complicidad ideológica del lector por medio de la utilización de la ironía.

La Cuaresma: la elección de una época litúrgico-religiosa anticipa que nos adentramos en un tiempo sagrado y que al final del relato habrá (igual que en la Cuaresma) un sacrificio al dios.

La lluvia: en la simbología, el agua representa mezcla, el tiempo anterior al Cosmos, es decir, el Caos. El agua es promiscuidad (mezcla, mixtura) en donde hay indeterminación. Por otro lado, podemos relacionar a la lluvia con el castigo divino (el diluvio).

La inundación: metáfora de cómo se encontraba la nación (hundida en el barro). No hay que olvidar que esto siempre desde la ideología de Esteban Echeverría y su intención de hacer una denuncia contra el gobierno de Rosas, no tiene que ser nuestra opinión. Debemos distinguir entre la opinión de un autor, su ideología, su compromiso político y nuestra capacidad como lectores para tomar distancia.

Los novillos: Representan a la masa, al pueblo que se sometía a la voluntad del gobierno sin presentar oposición. Van al matadero sin rebelarse. Son cincuenta, (Borges habla de los múltiplos de diez como de cifras que representan lo indeterminado).

El toro: Si ya habían sido faenados los cincuenta novillos (el narrador dice que el primero va de regalo al Restaurador y los otros 49 ya habían sido faenados) entonces hay un error de cálculo del autor (¿eran 50 o 51?). Pero no lo es tal. Significa que este animal no formaba parte de los novillos, es decir, de ese pueblo sin voluntad, sino que era otra cosa. El toro representa al Romanticismo como movimiento cultural: era negro (color elegido por los escritores románticos), por la descripción se da a entender que era una raza de origen francés (tal como el Romanticismo rioplatense, introducido por Echeverría desde Francia), demuestra pasión y rebeldía (como el escritor romántico). La duda sobre sus atributos sexuales (y su posterior aclaración) es también una alusión a la fuerza de esta joven generación de escritores del Romanticismo. Por otro lado, todo el episodio del toro



está para anticipar el episodio con el unitario (le hicieron esto al animal, les hacen lo mismo a sus adversarios políticos).

La ciudad: representa al país sumido en el caos.

El matadero: simboliza a Buenos Aires, como sede del autoritarismo y la violencia del poder.

La casilla del juez: la sede del gobierno.

Rosas: su presencia es ubicua como la de un dios. El primer novillo le es regalado por los carniceros, así como en la antigüedad las primicias iban como ofrenda a los dioses.

Los carniceros: Representan a la Mazorca, el brazo armado de Rosas.

Matasiete: responde a la estructura de círculos concéntricos que tiene el relato que va siempre de lo general a lo particular. Así como habla de toda la ciudad y luego de un sector de la ciudad (el matadero), de todos los animales que están en el matadero y luego de un animal en particular (el toro), de la misma manera presenta a los carniceros y después "al carnicero". Matasiete es el sacerdote que llevará a cabo el sacrificio (estos elementos son siempre solidarios: tiempo sagrado - ofrenda a los dioses - sacrificio - víctima - sacerdote). Su nombre también es simbólico. En la simbología el número 7 es el número de Dios, la perfección. O sea, el nombre significa por un lado "el que mata lo perfecto" y también "el perfecto asesino", "el que tiene licencia para matar". Los que tienen licencia para matar son los verdugos.

El joven unitario: representa a la Joven Generación del Romanticismo, a los intelectuales de la Asociación de Mayo que se reunían en la librería de Marcos Sastre y que fueron perseguidos por Rosas. También conocidos como "Los proscriptos" cuando debieron exiliarse en los países limítrofes.

El degüello del niño: puede significar las ejecuciones públicas que realizaba la Mazorca por medio del degüello y exhibición en lugares públicos a modo de advertencia, y por otro lado el derrocamiento de gobernadores de provincia y la relación con la expresión "rodarán cabezas".

El episodio del inglés: referencia a la xenofobia propia del gobierno de Rosas y sus seguidores y al conflicto que mantuvo con Francia e Inglaterra y el bloqueo económico que le impusieron estos países.





ACTIVIDADES

QUÍMICA

Texto: Una Fiesta Muy Elemental

Todos los elementos, acudieron a dicha fiesta, acudieron desde el más liviano, que es el hidrogeno, hasta uno de los más pesados, el uranio. Todos lucían muy bien presentados, ya que era una buena ocasión para conseguir pareja o amistades.

Los “señores” como el flúor y el cloro, eran de los más activos ya que cuentan con 7 electrones en su última capa energética, por lo tanto, gozaban de mejores atributos químicos y físicos que otros elementos, por lo cual así llamaban la atención con mayor facilidad, claro está que hay otros como el cesio, el francio, el rubidio, el sodio que también son activos y que se dejan conquistar rápidamente. Pero como es de costumbre, en cada fiesta hay grupitos aislados, antipáticos, que no hablan con nadie, no saludan, y en esta, no había excepción, pues estos los más conocidos y nombrados como los gases nobles, que no necesitan de nada ni de nadie, puesto que de nacimiento son únicos en cumplir la regla del octeto, es decir, se sienten estables energéticamente al tener 8 electrones en su última orbita.

Al transcurrir la fiesta se empieza a observar elementos entusiasmados por enlazarse con otros, y así formar una familia (una molécula o un agregado atómico). Estas uniones se originan debido a las atracciones y repulsiones de los electrones. El objetivo de un matrimonio químico es similar al social, se realiza para acompañarse y alcanzar una estructura más estable. En la búsqueda de la pareja, la apariencia física, entendida esta como la parte que el átomo deja ver, el vestido, juega un papel muy importante, pues en muchos casos hay atracción y amor a primera vista, el vestido del átomo son los electrones de valencia, los cuales son los que participan directamente en el enlace. Además de tales aspectos físicos, cuenta la “personalidad de cada elemento, que en este caso viene siendo, la electronegatividad, la capacidad de atraer electrones en un enlace.

Mediante esta propiedad, definimos si la persona es buena, regular o mala, porque si el valor de la electronegatividad es bajo, podemos deducir que el elemento es bueno, positivo, que tienden a donar sus electrones. En cambio, si el valor es alto el elemento es negativo, por lo tanto, tiende a robar algunos electrones del enlace.

Al aumentar la temperatura de la fiesta, ya se comienzan a notar parejas de átomos, detectados por el grupito de criticones, mirones y chismosos, las cuales son vistas por los gases nobles o inertes, que, al cumplir la regla del octeto, asumen este rol. La primera unión que se puede observar, es la formación de la sal común, donde el cloro con un bonito traje de 7 electrones, “conquista” al sodio, elemento que queda positivo al entrar en contacto con él. que le cede el único electrón de su capa externa para estabilizarse al quedar con 8 electrones en el último nivel, esta unión se le conoce como enlace ionio, en el consiste en una transferencia de electrones desde un átomo con menor a uno con mayor electronegatividad, por eso el cloro atrae al sodio, formando la sal, y así se siguen formando otras uniones del mismo tipo, por ejemplo, KCl



Continuando la fiesta, se alcanzan a observar como en algunos metales sus átomos se unen entre ellos mismos, formando agregados, en los que cada átomo aporta sus electrones de la capa externa formando así iones positivos; (+), a esta unión se le conoce como enlace metálico.

Otras parejas que se formaron fueron las de los no metales entre ellos mismos o con otros, por ejemplo O₂, N₂, CO₂. Estas uniones son como los matrimonios modernos donde se exige igualdad de condiciones, donde ambos cuentan con una electronegatividad semejante, y los electrones son compartidos por igualdad, de este modo, a este tipo de unión o enlace se le conoce como covalente.

En un matrimonio ideal hay comprensión y ayuda, donde ninguno de los dos se aventaja o se recarga, y a este tipo se le conoce como covalente no polar, donde la electronegatividad de la pareja es semejante. También se puede vivir en muchos noviazgos el dominio de una persona ante la otra, en este caso tendríamos una polarización del mando, uno parcialmente positivo y el otro negativo, por lo que el enlace se llamaría covalente polar.

Como casi siempre en las fiestas, hay un grupo de elementos se dedicaron a tomar alcohol, hasta que lo acabaron todo, por lo que se decidieron unirse para conseguir dinero y así comprar más trago. En el grupo del H₂SO₄ todos dieron su cuota, excepto 2 átomos de oxígeno que se hicieron los locos y no colaboraron, vieron la forma de aprovecharse de los demás, a este enlace, se le conoce como el enlace covalente coordinado, donde hay átomos que aportan sus electrones, pero hay otros que solo están presentes para beneficiarse o dar estabilidad a la molécula.

La fiesta al fin termina, unos salen felices con sus conquistas y enlaces, mientras que otros esperarán ansiosamente otra oportunidad con mejor suerte para poder interactuar o reaccionar y así dejar la soledad.

(Fuente: Spin Química 10 Editorial Voluntad SA Adaptado por el autor)

ACTIVIDADES

- 1) Leer el texto y busca en el diccionario las palabras que desconoces su significado.
- 2) ¿Quiénes eran los “señores de la fiesta”?
- 3) ¿Cuáles eran los invitados apáticos? ¿Por qué no se relacionaban con otros invitados?
- 4) ¿Qué función cumplían los electrones de valencia en la fiesta?
- 5) Además de la apariencia física es importante la personalidad ¿Cuál era la personalidad en la fiesta?
- 6) ¿Cómo se llamaba el grupo de invitados que se dedicaron a tomar licor?
- 7) Haz una lista con las parejas que se formaron en la fiesta.

Reduce tu riesgo de infección por CORONAVIRUS

- # Lava tus manos con agua y jabón o desinfectante para manos a base de alcohol
 - # cubre tu nariz y boca al toser y estornudar con pañuelos descartables o con tu antebrazo
 - # evita el contacto cercano con personas con gripe y/o fiebre
 - # Cumple con el aislamiento social obligatorio
- ¡QUEDATE EN CASA!





ACTIVIDADES

INGLÉS

PROFESORAS: Torres Tabares Fedra - Mandile Mercedes - Romero Ivana - Baldessari Liliana

ACTIVIDAD N° 3

Repaso de Pasado Simple - Retomando la teoría del PASADO SIMPLE vista en las actividades pasadas, realicen las siguientes actividades.

1. Armen oraciones en afirmativo describiendo lo que hizo Dora el fin de semana pasado.



- 1 go / movies
Shona went to the movies _____.
- 2 meet / friends at Café Coco
_____.
- 3 buy / some new shoes
_____.

- 4 go / soccer game
_____.
- 5 give / birthday present to Lisa
_____.
- 6 run / a race for charity
_____.

2. Completen el cuadro con los verbos en pasado en afirmativo y negativo.

break die find hit sleep write

Simple past affirmative	Simple past negative
1 broke	didn't break
2	
3	
4	
5	
6	

3. Completen las oraciones con el pasado simple en forma negativa.

exist send sink take travel win

- 1 People didn't send _____ emails in 1900.
- 2 Brazil _____ the World Cup in 1998.
- 3 The Titanic _____ in 2010.
- 4 People _____ by plane in the 13th century.
- 5 People _____ photos in the 1700s.
- 6 Cell phones _____ in the 1950s.



4. Completen el diálogo sobre las vacaciones de Jack.

Gayle: Hi, Jack. (1) Did you have a good vacation?
Jack: Yes, I (2) _____, thanks.
Gayle: Where (3) _____ ?
Jack: I went to Florida.
Gayle: Nice! (4) _____ in a hotel?
Jack: No, we (5) _____. We stayed with my aunt and uncle.
Gayle: (6) _____ in the sea?
Jack: Yes, I (7) _____. I swam every day. It was great!
Gayle: When (8) _____ home?
Jack: I arrived home last night.

¡Finalmente, recuerden siempre estas recomendaciones para prevenir el DENGUE y el CORONAVIRUS!





ACTIVIDADES

TEATRO

Actividad N°3

Prof. Diego Cáceres, Eugenia Diaz y Jorge Tost

ACTIVIDADES

1- Lea el texto bibliográfico para responder las siguientes preguntas.

2- La información que daban los gobernantes al pueblo, ¿era la misma realidad que estaba sucediendo en las Islas Malvinas? ¿Qué pasaba en el continente y que pasaba en las islas?

3- Los feriados 2 de abril y el 14 de junio se refiere a los días que duró la guerra en Malvinas. Explique qué pasó el 2 de abril y el 14 de junio de 1982.

4- Ingrese al siguiente link para responder las siguientes preguntas

<https://view.genial.ly/5caa2066e092196c0eb50193/interactive-content-pensarmalvinas>

5- De la pestaña Pestaña “Testimonios”, escuche los dos audios de Julio Cao, que fueron cartas enviadas a la Directora de su colegio y la otra a sus alumnos. Elija una de ellas y respóndala poniéndose en el lugar de alguno de los que reciben la carta.

Julio Cao era un docente que se anotó como voluntario para ir a la guerra y dio la vida por nosotros.

6- De la pestaña “Héroes por siempre”, visualice el documental (también está colgado en Youtube <https://www.youtube.com/watch?v=3DIUqIBBslw&t=9s>)

7- Teniendo como referencia el mapa de las Islas Malvinas (debajo del texto), dibuje el mapa en su carpeta, identifique y escriba:

a) Isla Gran Malvinas

b) Isla Soledad

c) Puerto Argentino o Puerto Stanley (Lugar donde desembarcaron los soldados argentinos)

d) Bahía Zorro o Bahía Fox (Lugar donde quedaron aislados y sin comida los soldados argentinos)

e) Cementerio Argentino situado en Darwin, en donde están los 649 soldados que quedaron en las islas.

e) Otro lugar que sea mencionado en el texto o en el video que usted considere importante

2 de abril - Día del Veterano y de los Caídos en la Guerra de las Malvinas

La guerra por las Islas Malvinas, disputada en el otoño austral de 1982, fue un conflicto que duró algo más de dos meses, dejó muchos muertos y heridas abiertas hasta hoy.



En las escuelas, los niños jugaban a la guerra, argentinos contra ingleses, eufóricos. "Ya estamos ganando", se leía en la propaganda oficial. La frase, parte de la campaña interna del Gobierno militar argentino (1976-1983), buscaba mantener el entusiasmo de la opinión pública en el territorio del país sudamericano, mientras en las islas, en el frío Océano Atlántico, se aproximaba la derrota.

La mecha del conflicto se encendió el 2 de abril de 1982, cuando la junta militar que gobernaba Argentina anunció que había recuperado la soberanía sobre las Islas Malvinas (Falklands, en inglés), a unos 500 kilómetros del territorio continental argentino, y las más lejanas islas Georgias y Sandwich del Sur.

En Puerto Argentino (Puerto Stanley, para los británicos), en la Isla Soledad (oeste del archipiélago de Malvinas), desembarcaron 5.000 efectivos de las Fuerzas Armadas argentinas.

Esos territorios estaban ocupados por Reino Unido desde 1833 y Argentina había venido insistiendo en el reclamo soberano sobre las islas, por herencia de la corona española y por proximidad geográfica. Si el reclamo era histórico,

¿Por qué en ese momento se decide la ofensiva militar? Tres elementos fueron clave para envalentonar a los generales.

Por un lado, la debilidad del Gobierno militar, que atravesaba conflictos entre sus armas y una creciente oposición social y política. A mediados de 1981 los principales partidos políticos formaron la llamada Multipartidaria para exigir el llamado a elecciones. En ese contexto, la lucha por la soberanía podía funcionar como una forma de unificar e intentar crear respaldo en la ciudadanía. Aunque hubo un fervor soberano por la confrontación, no terminó de opacar el ya establecido rechazo al gobierno militar.

Un rechazo alimentado, por un lado, por la creciente evidencia de violaciones a los derechos humanos en un Gobierno que dejó, según organismos de derechos humanos, 30.000 desaparecidos, además de miles de muertos; que torturó, persiguió, censuró y limitó las libertades de los ciudadanos. Y por otro, por una política económica fracasada, con un desplome del empleo, una caída del producto bruto interno (PBI) per cápita y una inflación que en 1982 fue casi del 165%: una de las peores crisis económicas que vivió el país.

Asimismo, lo que se consideró un error estratégico, la junta militar especuló con que Reino Unido no reaccionaría a la invasión de las islas, porque eran lejanas y porque históricamente no habían sido de especial interés para los británicos (incluso se venía negociando entre las naciones una posible administración compartida del territorio). Pero Londres reaccionó, y con fuerza, posiblemente por la propia necesidad política de la entonces primera ministra Margaret Thatcher, quien se encontraba en un momento de debilidad en un contexto económico desfavorable.

Y, un error más de cálculo: la convicción del Gobierno del general Leopoldo Fortunato Galtieri de que Estados Unidos sería, cuanto menos, neutral ante la ocurrencia de un conflicto armado. Como ocurrió con los otros supuestos equivocados, EE.UU. no dejó de privilegiar su alianza histórica con Reino Unido: colaboró directamente, entre otras, con información satelital, que permitió a los británicos asestar duros golpes a las Fuerzas Armadas argentinas, especialmente el derribo del crucero General Belgrano, en el que murieron más de 300 hombres.

Al inicio, el operativo recibió un amplio respaldo popular. Tras el anuncio del desembarco en Puerto Argentino/Stanley, Galtieri salió al balcón de la Casa Rosada ante una Plaza de Mayo repleta. Y aunque la Fuerza Aérea argentina consiguió infligir daños importantes a los británicos, como el ataque al destructor Sheffield, no fue suficiente ante la superioridad militar de Reino Unido.

El triunfalismo duró poco. Y tuvo poco apoyo fuera de Argentina, más allá del de los países latinoamericanos. Naciones Unidas condenó la ofensiva argentina.

Tras 72 días de guerra, el 14 de junio de 1982, el que había sido designado gobernador de las Malvinas por el gobierno militar, Luciano Benjamín Menéndez, firmó la rendición incondicional de las tropas argentinas.

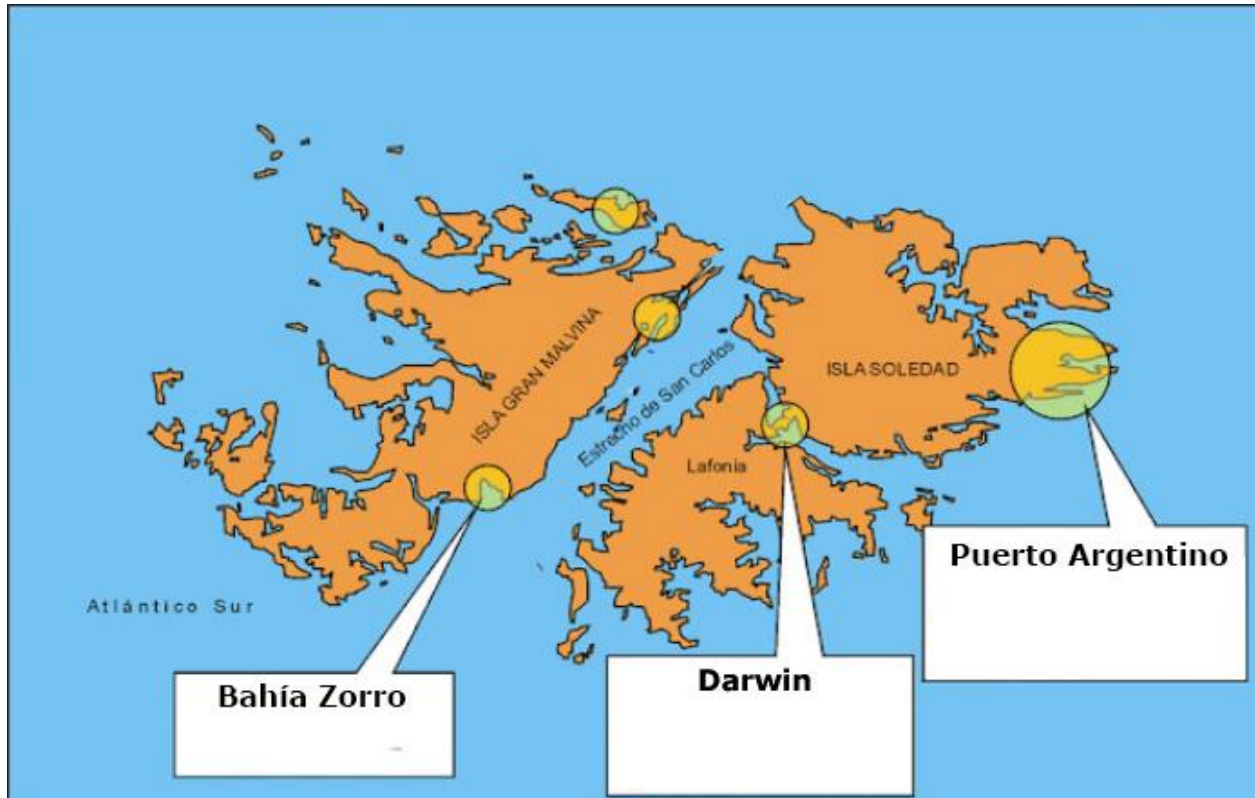
Del lado argentino hubo cerca de 700 muertos; unos 300 del británico. Aunque la destreza de los pilotos militares argentinos generó admiración de los británicos –esa extraña admiración de los combatientes, que se respetan mientras se matan–, muchos de los soldados del país sudamericano



eran jóvenes mal entrenados, mal equipados, mal alimentados y pobremente armados, limitados en sus posibilidades frente a unas fuerzas armadas mejor preparadas.

La derrota dio impulso a la salida del Gobierno militar del poder. La primera consecuencia fue la renuncia de Galtieri; con el paso de los meses se convocó a elecciones democráticas, que se realizaron en diciembre de 1983, poniendo fin a más de siete años de dictadura.

Aunque la guerra terminó hace más de 38 años, el conflicto territorial sigue abierto y Argentina no ha cesado en su reclamo de soberanía sobre las islas, cuyos habitantes insisten en que quieren seguir siendo súbditos británicos.



RECUERDEN

- **Lavarnos las manos**
frecuentemente con agua y jabón.
- **Cubrirnos la nariz y boca**
con el pliegue del codo o usar pañuelos descartables al toser o estornudar.
- **Ventilar los ambientes**
todos los días.
- **Limpiar frecuentemente**
las superficies de uso cotidiano y público.
- **Respetá el distanciamiento social**
quedate en tu casa el mayor tiempo posible.





ACTIVIDADES

CIUDADANÍA Y POLÍTICA

DOCENTES: MANUEL VOLPE, VERGELLI CESAR

ESPACIO CURRICULAR: CIUDADANIA Y POLITICA

CURSO: SEXTO AÑO

➤ **ACTIVIDAD N° 3**

LOS MODELOS DE ESTADO EN LA ARGENTINA

1-El Estado liberal-oligárquico

Una de las características del estado que se configuró a partir de la segunda mitad del siglo XIX es que se constituyó con la fuerza de un gobierno central, que se impuso ganando el control del espacio social y territorial. Esa centralización del poder político no hubiera sido posible sin el concurso de una fuerza militar. Por otra parte, a este dominio del territorio contribuyó la formación de un mercado nacional, que unificó el espacio interior para integrarlo en la economía internacional. El ingreso de capitales extranjeros, además, se llevó a cabo a través del modelo agroexportador. El modelo agroexportador imperante en nuestro país en el siglo XIX se apoyaba en una clara división internacional del trabajo por la cual Gran Bretaña era la proveedora de productos manufacturados mientras que Argentina era la proveedora de materias primas. En ese contexto el estado argentino promovió la plena inserción al mercado mundial. La conformación del estado nación en la Argentina tuvo, además, características particulares en tanto coincidió con la incorporación de una gran masa inmigratoria proveniente de Europa occidental. El proceso de organización nacional terminó a partir de los '60 con las autonomías provinciales a través del ejército nacional, llevando a cabo obras de infraestructura y comunicaciones y extendiendo las relaciones capitalistas a todo el territorio nacional. El elemento productivo central de este modelo de acumulación agroexportador fue la estancia, que terminará simbolizando el sistema de autoridad económica, política y cultural de la clase dominante. Se constituyó un régimen político censitario, centralizado en la presidencia bajo la forma del "unicato", de control de las provincias. El gobierno y los asuntos nacionales se estructuraban de tal forma que servían y satisfacían a un círculo restringido de intereses y de individuos privilegiados de la oligarquía. El sistema político se caracterizó por la constitución de un régimen de partidos de notables, con fuertes restricciones en la participación, en tanto se restringía el acceso a la mayoría a las decisiones. Se trató de un modelo de amplias libertades civiles y restringidas libertades políticas. El Estado adoptó un rol modernizador y portador de un progreso identificado con el mundo cultural europeo occidental. Se promovió la integración social mediante el amplio acceso al sistema educativo. La constitución de la identidad nacional fue desarrollada a través de la educación pública. El período que corresponde a este modelo de relaciones estado - sociedad fue destacado, desde una perspectiva modernizadora, como una etapa de crecimiento y ascenso en el contexto mundial y, desde una perspectiva



democrática, ha sido criticado por su carácter elitista y autoritario. Este estado liberal oligárquico cambia de régimen político en 1916 donde se produciría el pasaje del estado liberal oligárquico al democrático liberal, momento en el cual de la democracia restringida se pasaría a la ampliada, lo que beneficia la democracia y las libertades políticas a partir de la irrupción del radicalismo irigoyenista y la incorporación de los sectores medios con su exigencia de participación en el sistema. No obstante, no hubo ruptura con la clase dominante en tanto había consenso sobre la forma de entender el progreso económico. El modelo de acumulación agroexportador continuó en tanto se aunaba el consenso sobre los beneficios de ese tipo de división internacional del trabajo. Luego, el impacto de la crisis del '30, el golpe militar de ese mismo año, y la misma conflictividad presente en el partido gobernante, la declinación del comercio internacional y la reducción nacional de la capacidad de compra contribuirán a la declinación del estado liberal y el surgimiento de una mayor intervención del estado en la economía.

2-El Estado nacional-popular o social

Este modelo de estado es producto de la crisis del capitalismo del '30 y la sustitución de importaciones en los países periféricos. El estado comienza a adquirir nuevas características al tiempo que pierde hegemonía el sector oligárquico; la sociedad civil ha sufrido transformaciones con el advenimiento de nuevos actores, el empresariado industrial y el proletariado urbano. La necesidad de superación de la recesión y el estancamiento que generaba el capitalismo del laissez faire dieron una respuesta de carácter estatista. La incorporación de los trabajadores y la desarticulación de relaciones que se arrastraban del tipo de dominación oligárquica se realizó a través de líneas nacional-populares. Es el contexto de surgimiento de lo que se conoció como el estado benefactor, momento de incorporación de grandes masas y de necesidad de contrarrestar las grandes crisis del capitalismo. El estado deja de concebirse como gendarme y exclusivo protector de los derechos individuales para convertirse en garante de los derechos sociales. Surge la imperiosa necesidad política de atender las demandas de los nuevos sectores sociales constituidos en actores en la escena política. Es un modelo que se caracteriza por la intervención, por su acción en forma de prestaciones sociales, dirección económica y distribución del producto nacional. El modelo de acumulación característico de este tipo de relación Estado-sociedad en la Argentina se basó en un modelo de industrialismo sustitutivo que reemplazó al agroexportador. En lo social se producirá una profunda transformación demográfica y social en la que resultarán de significativa importancia las migraciones internas de zonas del interior hacia las regiones del litoral industrializadas. Este modelo está asociado en nuestro país con el peronismo. Basa su legitimación en la respuesta del estado a las demandas populares, en el distribucionismo y el liderazgo carismático como articulador de la movilización popular. El reto consistía, en que, en un inédito contexto político y social de masas, el Estado debía adaptarse al mismo con nuevas alianzas y con la ampliación efectiva del régimen político sobre la base de una mayor participación. Esta nueva articulación Estado-sociedad significó el tránsito de una política de incorporación restringida a otra con participación ampliada de nuevos sectores. En lo económico el estado pasó a tener un papel activo en la producción de insumos básicos y en la aplicación de instrumentos de políticas, cuotas de importación, crédito industrial, promoción sectorial, etc. El estado adquirió así un rol protagónico en la promoción del crecimiento económico.

3-El Estado desarrollista

Luego de la Revolución Libertadora cambia el régimen político, pero la intervención del estado en el desarrollo continúa con un nuevo subtipo del estado social: el estado desarrollista. Este tipo de estado, impulsado como idea fuerza por la CEPAL, dominó la escena latinoamericana hasta la segunda mitad



de los años sesenta. El estado desarrollista era intervencionista más que estatista y, aunque preconizaba un fuerte sector público el orden económico seguía basado en el mercado, pero en un mercado regulado por la planificación. Invierte la dirección del movimiento y cambia la conexión populista fundamental, centrándose primariamente en la promoción del crecimiento económico. Ello implicaba la postergación del estado benefactor. En Argentina se desarrolla en el marco de una democracia con proscripción, con una estrategia económica que amplía las estructuras tecnoburocráticas, distinguiéndose de la estrategia nacional popular en cuestiones de énfasis: mientras la última consideraba al estado en función de la distribución y la autonomía nacional, la desarrollista lo hizo a favor del aumento de la inversión y la integración a este proceso del capital extranjero. Este modelo otorgaba un rol mayor al empresariado, a la racionalidad del sector público y menor para los sindicatos y la movilización popular. El énfasis fundamental del estado desarrollista estuvo orientado al crecimiento económico mientras que en el populista éste era esencialmente redistributivista.

4-El Estado burocrático autoritario

Posteriormente, en 1966 –y en la década del '70-se inicia la fase burocrático-autoritaria del estado. Esta se caracterizó por la exclusión política y la presencia de corporaciones industriales al poder. Suponía que la única restricción al proyecto de desarrollo y modernización del país residía en el alto nivel de conflictividad social de la época, la forma en que se había realizado la incorporación de la clase obrera y la ineficacia de la política demoliberal. Este régimen autoritario estaba fundado en la hipótesis de una guerra interna de carácter ideológico, articulada en torno al conflicto entre capitalismo y comunismo, y asentada en la retórica de la modernización y la inserción en la civilización occidental y cristiana. El diagnóstico en el que se asentaban era el de una situación donde prevalecía una creciente movilización de masas que desbordaban al estado, con el riesgo de una amenaza incontrolable para el orden social vigente. Adopta la forma inédita de un estado militar que no dependía de un caudillo, sino que es producto de operaciones planificadas por los estados mayores de las FF.AA. En el mismo las posiciones superiores de gobierno estarán ocupadas por personas que accedían provenientes de organizaciones complejas y altamente burocratizadas (fuerzas armadas, grandes empresas). Este era un sistema de exclusión política y económica, despolitizante, que se corresponde con la etapa de profundización del capitalismo periférico y dependiente pero también dotado de una extensa industrialización. Estos regímenes militares eran partidarios del libre juego del mercado, al que concebían como el ámbito por excelencia de la libertad individual. En tanto la esfera de responsabilidad del estado debía ser subsidiaria. El estado autoritario era un estado gendarme entre cuyas funciones ese encontraba garantizar y resguardar el mercado como órgano regulador económico y social básico.

5-El Estado neoliberal

Desde fines de la década del '70 comienza a dejarse atrás un modelo basado en la industrialización sustitutiva, la política de masas y el desarrollo industrial; se asiste a la crisis de ese modelo de industrialización sustitutiva basado en la demanda interna. El impacto del endeudamiento y de la necesidad de políticas de ajuste se imponen junto a la necesidad de lograr una nueva inserción a nivel internacional. Desde las posturas neoconservadoras se diagnosticó la crisis del estado de bienestar señalando el excesivo tamaño adquirido por el sector público, la necesidad de reducir los costos del Estado y fomentando el desarrollo de un amplio sector privado de servicios. En los '80, con la democracia, explota la crisis de la deuda y al fin de la década se produce la profundización de la crisis del Estado, que hace eclosión con la hiperinflación. Este modelo se inserta en un contexto internacional



impactado por la globalización de la economía y por la difusión a nivel mundial de las pautas de la economía de libre mercado. Desde fines de los '80 predomina, entonces, el enfoque neoliberal del estado que se expresa en términos económicos como lucha contra la inflación y a favor de una separación estado sociedad civil para alcanzar la estabilidad económica. Este modelo destaca el excesivo tamaño adquirido por el sector público, crítica al exceso de burocracia y la descontrolada expansión del gasto fiscal, promueve mayor libertad para el mercado. En los '90 se encara un proceso de redimensionamiento del estado y del papel prestado por el sector privado, delineándose un nuevo modelo de acumulación. El eje del proceso económico deja de ser el trabajador y su organización pasa a ser el mercado y el consumidor. En muchos casos se apeló a la privatización de empresas públicas prestadoras de servicios, a la descentralización y a la reducción del papel del estado en aspectos vinculados con la función social del estado. Esta modelo impulsa además, la flexibilización laboral y da lugar a la precarización de las relaciones laborales. Se asiste al pasaje de un modelo cultural vinculado a lo público-estatal, de solidaridades nacionales hacia otro vinculado al mercado, a la sociedad civil y la competencia. En este contexto se verifica el pasaje de la centralidad que adquiriría la figura del “trabajador” a la del “consumidor”. La relación Estado-sociedad se modifica y el estado se reestructura tanto en relación con los factores internos como con los externos, emergiendo un nuevo modelo: el estado neoliberal. El mismo se constituye en garante de las nuevas reglas de juego, de los equilibrios macroeconómicos, la competencia y la diferenciación estado y sociedad civil, en un marco de un modelo de acumulación orientado al mercado externo.

ACTIVIDADES:

- 1- Leer atentamente el texto, señalando las palabras que no se comprenden y buscando su significado en el diccionario.
- 2- Hacer una **línea de tiempo** con el desarrollo de cada modelo de Estado a lo largo de nuestra historia.
- 3- Hacer un esquema desarrollando las principales características de cada modelo. Buscar figuras políticas de cada uno de ellos.
- 4- Buscar en internet y ampliar los siguientes conceptos: Oligarquía, Laissez faire, Proscripción, Déficit Fiscal, Privatización.





ACTIVIDADES

FILOSOFÍA

Profesores: Ana Pepe – Patricia Manna

¿Sabías que como ciudadano puedes acompañar la tarea heroica de los trabajadores de la salud respetando las medidas preventivas de aislamiento y cuidados de higiene?

ACTIVIDAD N°3

6º A, B, C - Turno M. y T.

“La capacidad de ejercer el **pensamiento crítico** implica la posibilidad de elaborar juicios autónomos referidos a aspectos de la realidad, opiniones de otros y acciones propias o ajenas.” (Argentina, Ministerio de Educación, 2010, p. 32).

Chicos, en esta semana **queremos profundizar el cuadro de las especialidades o ramas de la filosofía**, se trata de una clasificación que se hace a los fines de ordenar las diferentes e infinitas preguntas que se pueden hacer. Por ejemplo, si preguntamos ¿qué es el hombre? es una pregunta que estaría dentro de la rama de la antropología. Si pregunto ¿qué es conocer? estaríamos dentro de la rama de la Teoría del conocimiento. Y así, con cada cuestionamiento que se formula.

Les proponemos que, **mirando el cuadro que les enviamos la semana pasada:**

- 1) Piensen y escriban una pregunta por cada disciplina o rama.
- 2) Elijan tres de esas preguntas e intenten responderlas, apelando a la argumentación (dando razones de por qué piensan como piensan)
- 3) Imaginando que quieren seguir estudiando el próximo año, elijan una carrera y piensen con qué ramas de la filosofía se relaciona esa ciencia o profesión, puede que sean varias disciplinas.

Bibliografía consultada: **Cuadro de las Disciplinas filosóficas** enviado en la **Actividad N°2.**





ACTIVIDADES

EDUCACIÓN FÍSICA

DOCENTES: Alejandro Gallardo, Iván Quilimar, Claudio Quilimar, Damián Capdevila

TEMA: “VÓLEY”

Situaciones de juego en el Vóley:

1. Consultar en internet el siguiente enlace. Leer todo el texto detenidamente y con atención:

<https://www.efdeportes.com/efd210/voleibol-analisis-para-entender-el-juego.htm>

Luego de leer el texto responde:

- a) ¿Cuáles son las características de Vóley en sus acciones motrices? Buscar en el diccionario o Google el significado de cada palabra que no entiendan.
 - b) ¿Cuál es la estructura del Vóley y de su juego en función del sistema de relaciones entre los jugadores, el terreno y la pelota de juego? Con tus palabras describe cada una de ellas.
 - c) Menciona cómo es la secuencia de acciones de juego en el Vóley (en cada equipo).
2. Observar un partido de Vóley: Sugiero el siguiente: Argentina vs Brasil - Final Sudamericano Sub 21 <https://youtu.be/jCE-KT4HUWM>

(También pueden buscar otros que les parezcan pertinentes)

Luego de observar el partido de Vóley responder lo siguiente:

- a) ¿Qué reglas pueden observar en el partido? Mencionar y explicar en qué situación de juego las pudieron observar (al menos 7 situaciones).
- b) De las características del Vóley mencionadas anteriormente, ¿Cuáles pueden deducir que están presentes en el partido y en qué situación de juego?
- c) ¿Qué situaciones técnicas y tácticas pueden observar en el partido? Mencionar y explicar al menos cinco de cada una.
- d) Realice un cuadro comparativo de las que son defensivas y ofensivas (ataque). Consultar bibliografía.

Bibliografía:

- Situaciones técnico - tácticas: <https://www.youtube.com/watch?v=9EmaKg3kRTU>

<https://www.efdeportes.com/efd60/tact.htm>

- Defensa y ataque:

<https://www.abc.com.py/edicion-impres/suplementos/escolar/ataque-y-defensa-en-voleibol-635870.html>





ACTIVIDADES

FORM. PARA LA VIDA Y EL TRABAJO

CLASE N° 4

Profesoras/es: Karina Cannarella, Laura Guerrero, Fernanda Espiga, César Vergelli

OBJETIVO: Identificar las distintas modalidades de empleo en vinculación con nuestro entorno familiar y social, con perspectiva de género.

ACTIVIDADES:

1. Completa el siguiente cuadro con la información que se detalla a continuación.
 - Piensa en 5 (cinco) familias cercanas y anota en la primera columna alguna referencia que permita identificar a cada familia, como por ejemplo "Familia de Toto".
 - En la segunda columna, se escribirá la cantidad de integrantes de cada familia.
 - En la tercera columna se detallará quiénes trabajan y en qué rubro lo hacen.

FAMILIA	CANTIDAD	TRABAJO
Familia de Toto	7 (siete)	Padre: empleado de una metalúrgica Hijo: agente de call center Hija: empleada de comercio

2. Responde las siguientes preguntas:
 - ¿Cuántas personas en total suman las 5 (cinco) familias?
 - ¿Cuántas de ellas trabajan?
3. Lee el siguiente texto, reflexiona y responde las preguntas a continuación

¡CUANTO TRABAJO NOS CUESTA EL CUIDADO!

"La economía del cuidado se refiere a todas las actividades y practicas necesarias para la supervivencia cotidiana de las personas en la sociedad en la que viven. Incluye tres grandes grupos de actividades. El primero se trata de las actividades del autocuidado, el cuidado directo de otras



personas dependientes ya sea por su edad o capacidad (niñas, niños, personas adultas, personas enfermas, etcétera), y el cuidado de las personas que podrían auto proveérselo.

El segundo es la provisión de las precondiciones en que se realiza el cuidado, como la limpieza de la casa, el lavado y ordenado de la ropa y de las camas, la compra y preparación de las comidas. Y el tercero se refiere a la gestión del cuidado; es decir, tareas tales como la coordinación de horarios, la planificación de las actividades, los traslados a las escuelas y otras instituciones, entre otras. La lista de actividades del cuidado es larga y estoy seguro de que aquellas y aquellos que las realizan cotidianamente pueden completarla y ampliarla mucho más. ¡Cuánto trabajo! ¿No?

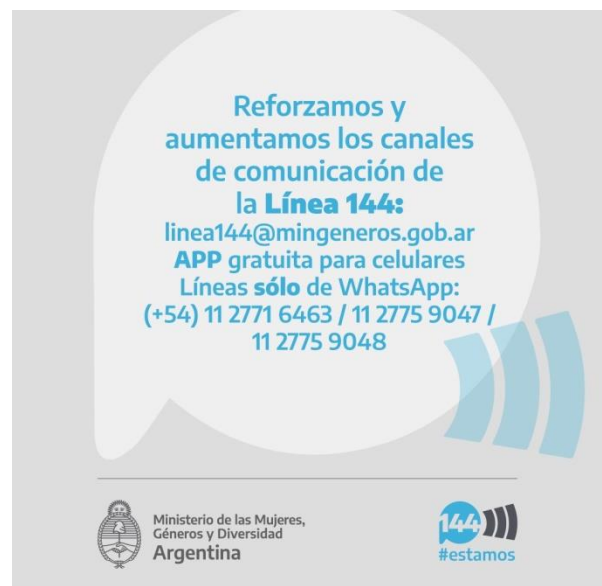
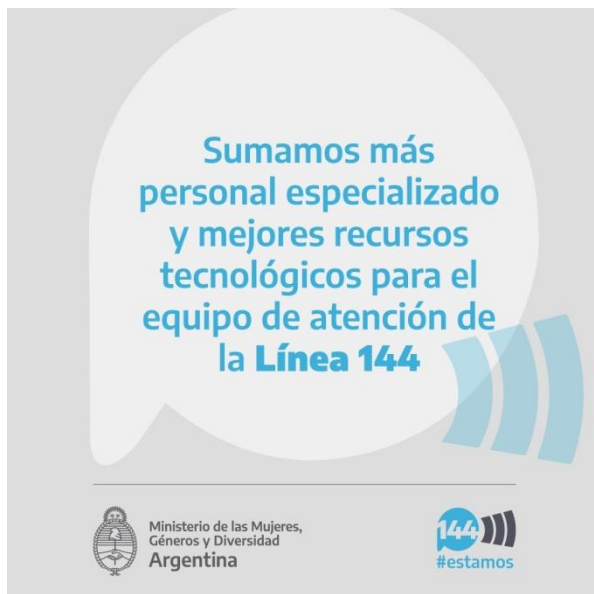
Según los datos preliminares de la encuesta sobre el trabajo no remunerativo y uso del tiempo del INDEC (Instituto Nacional de estadística y Censos) del tercer trimestre del 2013, se dedican en promedio 5,3 horas diarias a las actividades domésticas. Las mujeres, informa la misma encuesta, dedican en promedio tres horas diarias más que los hombres a estas actividades.

Dicho de otro modo, nos encontramos con una actividad (la actividad del cuidado) altamente feminizada, que a su vez no es visibilizada ni considerada por la sociedad como trabajo y, por lo tanto, a la que no se le otorga el valor, el estatus y mucho menos los derechos, que si tienen aquellas actividades que consideramos como trabajo”.

(Carlos Andújar, economista, en nota portal www.marcha.org.ar)

Una vez finalizada la lectura, responde las siguientes preguntas:

- ¿Incluiste en el cuadro, a las actividades de la economía del cuidado como trabajo?
- ¿Pensaste en las personas que las realizan como trabajadoras?
- ¿Cuál es tu opinión respecto a la invisibilización de las tareas del cuidado?





CÁTEDRA
COMPARTIDA

ACTIVIDADES

COMUNICACIÓN CULTURA Y SOCIEDAD /
COMUNICACIÓN INSTITUCIONAL Y COMUNITARIA

CÁTEDRA COMPARTIDA COMUNICACIÓN, CULTURA Y SOCIEDAD Y COMUNICACIÓN INSTITUCIONAL Y COMUNITARIA

CURSO: 6° año

Docentes: Patricia Manna, Irene Díaz, M. Laura Guerrero, Ana Pepe, Jéssica Agüero, Carolina Rocca, Noelia Pedernera.

Trabajo Práctico N°3-. Posmodernidad

¡Hola! Realmente esperamos que te encuentres bien, sabemos que para muchos es difícil transitar esta cuarentena que resulta imprescindible para preservar la salud de todas y todos. A veces las convivencias se tornan complicadas, caóticas por lo que es importante tratar de buscar la manera de ayudarse, de acompañarse, de contenerse evitando siempre situaciones violentas.

Si fuera necesario, recordá que hay muchos profesionales, que solidariamente y de manera gratuita ofrecen su servicio virtualmente para que entre todos y todas podamos ayudarnos a atravesar esta etapa.

No olvides que la mejor manera de cuidarnos entre todxs es permaneciendo en casa.

¿Qué es la Posmodernidad?

La Posmodernidad es el movimiento cultural, literario, filosófico y artístico que se impuso entre las décadas de 1970 y 1980, como oposición al movimiento moderno, en busca de una nueva expresión.

La palabra clave de la Posmodernidad es la Reestructuración, mayormente en el ámbito artístico, pero también expandiéndose hacia lo social y cultural. Pese a ser considerada una era bien definida, la Posmodernidad también se caracteriza por su falta de ideologías definidas.

En la posmodernidad están presentes la Globalización y la aparición de Internet, los cuales hacen una ruptura de calidad en la vida de las personas y los negocios. Se convierte en un medio fundamental que habilita un sin número de oportunidades para que la personas se relacionen e interactúen, desde el punto de vista social y de los negocios, fomentando el emprendimiento.

A continuación, te presentamos algunas características de las personas posmodernas

1-Búsqueda de placer y satisfacción en lo pasajero.

2-Se persigue la perfección de los cuerpos, se le otorga excesiva importancia al aspecto físico, rechazo a la vejez, búsqueda de la juventud eterna.



3-Vivir el hoy, la atención está puesta en el presente, ausencia de proyectos a largo plazo.

4-El cuestionamiento hacia lo estandarizado y el conformismo, emergen las minorías desde el reclamo por sus derechos.

5-El consumismo, la compra compulsiva de artículos y servicios innecesarios. Los productos se descartan en muy poco tiempo.

6-Ligado al consumismo está la destrucción del planeta a partir del uso indiscriminado de sus recursos, así como el crecimiento de basura y desechos dañinos.

6-El individualismo, sólo se piensa en uno mismo, el YO predomina sobre el NOSOTROS.

ACTIVIDAD

a-Te invitamos a que pienses y escribas un ejemplo concreto para cada una de las características de las personas posmodernas citadas arriba.

b- Te proponemos pensar y responder: ¿Reconocés en tu forma de actuar o entre tus compañerxs, amigxs, personas de tu edad alguna de las características mencionadas? ¿Cuál/es?

c- Existen organizaciones, agrupaciones, movimientos, etc, que contrarios al pensamiento individualista trabajan pensando en las necesidades de otras personas. Mencioná alguno y explicá brevemente cuáles son las actividades que realizan y a quiénes están destinadas.

d- Por estos días se escuchan o leen a filósofos, sociólogos, analistas, etc, que sostienen que hay un antes y un después de la pandemia del coronavirus, es decir, un proceso hacia una nueva sociedad. Escribí algunas características que pensás o querés que tuviera esa nueva sociedad de la que tantxs hablan.





CATEDRA
COMPARTIDA

ACTIVIDADES

PRODUCCIÓN EN LENGUAJES / EMPRESARIOS EN MEDIOS

DOCENTES:

Producción en Lenguajes: Ramiro Vera, Jéssica Agüero, Patricia Carrara Diego Cáceres

EOI: Emprendimiento en Medios: Laura Vargas, Diego Cáceres, Noelia Pedernera, Romina Escudero, Patricia Carrara

ACTIVIDAD N°3:

1- Lea el texto bibliográfico para responder las siguientes preguntas.

2- ¿Quiénes gobernaban la Argentina en 1982?

3- ¿Por qué en ese momento se decide la ofensiva militar? Mencione uno

4- Ingrese al siguiente link para responder las siguientes preguntas

<https://view.genial.ly/5caa2066e092196c0eb50193/interactive-content-pensarmalvinas>

5- De la pestaña Pestaña “Argumentos”, mencione 5 Argumentos de porque la Argentina reclama la soberanía de las Islas

6- De la pestaña “Héores por siempre”, visualice el documental (también está colgado en Youtube <https://www.youtube.com/watch?v=3DIUqIBBslw&t=9s>)

7- Junto a un miembro de su familia, redacte una carta para dársela a un veterano de Malvinas que volvió de la guerra y que por momentos no se siente valorado por el Estado.



2 de abril - Día del Veterano y de los Caídos en la Guerra de las Malvinas

La guerra por las Islas Malvinas, disputada en el otoño austral de 1982, fue un conflicto que duró algo más de dos meses, dejó muchos muertos y heridas abiertas hasta hoy.

En las escuelas, los niños jugaban a la guerra, argentinos contra ingleses, eufóricos. "Ya estamos ganando", se leía en la propaganda oficial. La frase, parte de la campaña interna del Gobierno militar argentino (1976-1983), buscaba mantener el entusiasmo de la opinión pública en el territorio del país sudamericano, mientras en las islas, en el frío Océano Atlántico, se aproximaba la derrota.

La mecha del conflicto se encendió el 2 de abril de 1982, cuando la junta militar que gobernaba Argentina anunció que había recuperado la soberanía sobre las Islas Malvinas (Falklands, en inglés), a unos 500 kilómetros del territorio continental argentino, y las más lejanas islas Georgias y Sandwich del Sur.

En Puerto Argentino (Puerto Stanley, para los británicos), en la Isla Soledad (oeste del archipiélago de Malvinas), desembarcaron 5.000 efectivos de las Fuerzas Armadas argentinas.

Esos territorios estaban ocupados por Reino Unido desde 1833 y Argentina había venido insistiendo en el reclamo soberano sobre las islas, por herencia de la corona española y por proximidad geográfica. Si el reclamo era histórico,

¿por qué en ese momento se decide la ofensiva militar? Tres elementos fueron clave para envalentonar a los generales.

Por un lado, la debilidad del Gobierno militar, que atravesaba conflictos entre sus armas y una creciente oposición social y política. A mediados de 1981 los principales partidos políticos formaron la llamada Multipartidaria para exigir el llamado a elecciones. En ese contexto, la lucha por la soberanía podía funcionar como una forma de unificar e intentar crear respaldo en la ciudadanía. Aunque hubo un fervor soberano por la confrontación, no terminó de opacar el ya establecido rechazo al gobierno militar.

Un rechazo alimentado, por un lado, por la creciente evidencia de violaciones a los derechos humanos en un Gobierno que dejó, según organismos de derechos humanos, 30.000 desaparecidos, además de miles de muertos; que torturó, persiguió, censuró y limitó las libertades de los ciudadanos. Y por otro, por una política económica fracasada, con un desplome del empleo, una caída del producto bruto interno (PBI) per cápita y una inflación que en 1982 fue casi del 165%: una de las peores crisis económicas que vivió el país.

Asimismo, lo que se consideró un error estratégico, la junta militar especuló con que Reino Unido no reaccionaría a la invasión de las islas, porque eran lejanas y porque históricamente no habían sido de especial interés para los británicos (incluso se venía negociando entre las naciones una posible administración compartida del territorio). Pero Londres reaccionó, y con fuerza, posiblemente por la propia necesidad política de la entonces primera ministra Margaret Thatcher, quien se encontraba en un momento de debilidad en un contexto económico desfavorable.

Y, un error más de cálculo: la convicción del Gobierno del general Leopoldo Fortunato Galtieri de que Estados Unidos sería, cuanto menos, neutral ante la ocurrencia de un conflicto armado. Como ocurrió con los otros supuestos equivocados, EE.UU. no dejó de privilegiar su alianza histórica con Reino Unido: colaboró directamente, entre otras, con información satelital, que permitió a los británicos asestar duros golpes a las Fuerzas Armadas argentinas, especialmente el derribo del crucero General Belgrano, en el que murieron más de 300 hombres.

Al inicio, el operativo recibió un amplio respaldo popular. Tras el anuncio del desembarco en Puerto Argentino/Stanley, Galtieri salió al balcón de la Casa Rosada ante una Plaza de Mayo repleta. Y aunque la Fuerza Aérea argentina consiguió infligir daños importantes a los británicos, como el ataque al destructor Sheffield, no fue suficiente ante la superioridad militar de Reino Unido.

El triunfalismo duró poco. Y tuvo poco apoyo fuera de Argentina, más allá del de los países latinoamericanos. Naciones Unidas condenó la ofensiva argentina.



Tras 72 días de guerra, el 14 de junio de 1982, el que había sido designado gobernador de las Malvinas por el gobierno militar, Luciano Benjamín Menéndez, firmó la rendición incondicional de las tropas argentinas.

Del lado argentino hubo cerca de 700 muertos; unos 300 del británico. Aunque la destreza de los pilotos militares argentinos generó admiración de los británicos –esa extraña admiración de los combatientes, que se respetan mientras se matan–, muchos de los soldados del país sudamericano eran jóvenes mal entrenados, mal equipados, mal alimentados y pobremente armados, limitados en sus posibilidades frente a unas fuerzas armadas mejor preparadas.

La derrota dio impulso a la salida del Gobierno militar del poder. La primera consecuencia fue la renuncia de Galtieri; con el paso de los meses se convocó a elecciones democráticas, que se realizaron en diciembre de 1983, poniendo fin a más de siete años de dictadura.

Aunque la guerra terminó hace más de 38 años, el conflicto territorial sigue abierto y Argentina no ha cesado en su reclamo de soberanía sobre las islas, cuyos habitantes insisten en que quieren seguir siendo súbditos británicos.

RECUERDEN

- **Lavarnos las manos**
frecuentemente con agua y jabón.
- **Cubrirnos la nariz y boca**
con el pliegue del codo o usar pañuelos descartables al toser o estornudar.
- **Ventilar los ambientes**
todos los días.
- **Limpiar frecuentemente**
las superficies de uso cotidiano y público.
- **Respetá el distanciamiento social**
quedate en tu casa el mayor tiempo posible.

